

## TABLE DES MATIERES

Présentation (René Lapierre) .....	9
Note (François Hébert) .....	10
I .....	13
Le dernier mot .....	15
Les fiancés ennuyés .....	17
Pèlerinage à l'envers .....	21
Pensées inclassables .....	25
Eloge de l'impatience .....	27
Tout est miroir .....	29
Le Christ ou l'aventure de la fidélité .....	33
Le jouisseur et le saint .....	37
L'équilibre professionnel .....	39
II .....	43
Comprendre dangereusement .....	45
Le bonheur d'expression .....	47
L'existence politique .....	51
Un ancien officier du R.I.N. regrette sa disparition .....	63
III .....	67
La fatigue culturelle du Canada français .....	69
Le corps mystique .....	105
L'art de la défaite .....	113
Calcul différentiel de la contre-révolution .....	123
Littérature et aliénation .....	127
Le joual-refuge .....	137
IV .....	145
La mort de l'écrivain maudit .....	147
L'écrivain et les pouvoirs .....	153
Constat de quarantaine .....	159

V .....	165
Eléments pour une phénoménologie du sport .....	167
Essai crucimorphe .....	179
Dans le ventre de la ville .....	183
La toile d'araignée .....	185
Eloge de la mini-jupe .....	219
Confession d'un héros .....	221
Le pont (VIII) .....	233
De retour le 11 avril .....	235
VI .....	249
Pourquoi je suis désenchanté du monde merveilleux de Roger Lemelin .....	251
VII .....	257
Propos sur l'écrivain .....	259
"La disparition élocutoire du poète" (Mallarmé) .....	263
Le texte ou le silence marginal ? .....	269
Bibliographie (René Lapierre) .....	273