

TABLE DES MATIERES

Présentation (René Lapierre)	9
Note (François Hébert)	10
 I	13
Le dernier mot	15
Les fiancés ennuyés	17
Pèlerinage à l'envers	21
Pensées inclassables	25
Eloge de l'impatience	27
Tout est miroir	29
Le Christ ou l'aventure de la fidélité	33
Le jouisseur et le saint	37
L'équilibre professionnel	39
 II	43
Comprendre dangereusement	45
Le bonheur d'expression	47
L'existence politique	51
Un ancien officier du R.I.N. regrette sa disparition	63
 III	67
La fatigue culturelle du Canada français	69
Le corps mystique	105
L'art de la défaite	113
Calcul différentiel de la contre-révolution	123
Littérature et aliénation	127
Le joual-refuge	137
 IV	145
La mort de l'écrivain maudit	147
L'écrivain et les pouvoirs	153
Constat de quarantaine	159

V	165
Eléments pour une phénoménologie du sport	167
Essai crucimorphe	179
Dans le ventre de la ville	183
La toile d'araignée	185
Eloge de la mini-jupe	219
Confession d'un héros	221
Le pont (VIII)	233
De retour le 11 avril	235
VI	249
Pourquoi je suis désenchanté du monde merveilleux de Roger Lemelin	251
VII	257
Propos sur l'écrivain	259
“La disparition élocutoire du poète” (Mallarmé)	263
Le texte ou le silence marginal ?	269
Bibliographie (René Lapierre)	273