

Sommaire

DU FANTASTIQUE RÉEL AU RÉALISME MAGIQUE

Benoît DENIS	
Présentation	7
Éric LYSØE	
<i>Le réalisme magique : avatars et transmutations</i>	10
Pierre PIRET	
<i>Généalogie du fantastique réel. À propos des Hors-le-Vent, de Franz Hellens</i>	24
Benoît DENIS	
<i>Le roman poétique en 1929. Nord, entre fantastique réel et réalisme magique</i>	31
Hubert ROLAND	
<i>Conscience de la réalité et affinités entre le réalisme magique belge francophone et le Magischer Realismus</i>	41
Daniel ACKE	
<i>Le réalisme magique et les lettres françaises.</i>	
<i>Quelques réflexions sur Hubert Lampo, les lettres belges et Julien Gracq</i>	53
Laurence PIEROPAN	
<i>Au large du réel rationnel et sensible. Redécouverte de la magie du langage dans Il pleut dans ma maison, de Paul Willems</i>	62
Bacary SARR	
<i>Octobre long dimanche ou le vacillement des apparences</i>	72
André DELVAUX	
<i>Dans la nébuleuse Réalisme Magique : un carnet de bord</i>	79
Fabrice SCHURMANS	
<i>Le vertige moderne des doubles dans Le Bonheur dans le crime de Harpman</i>	83
Yvan DUSAUSOIT	
<i>L'esprit des lieux chez Xavier Hanotte ou les ailes du souvenir</i>	95

CHRONIQUES

Chronique des Archives et Musée de la littérature	101
Thèses et mémoires	104
Colloques	106
Échos	108

COMPTES RENDUS

Revues	111
Ouvrages généraux	115
De Charles De Coster au Groupov	124
Bibliographie courante des travaux	137
Index	151

Dans les prochaines livraisons :

- Max Elskamp/Charles Van Lerberghe
- Littérature et nourriture
- Michaux
- Musique et littérature
- Politique et littérature