

## INDICE

INTRODUZIONE . . . . .	p.	7
------------------------	----	---

### I. COS'È UNA TESI DI LAUREA E A COSA SERVE

I.1. Perché si deve fare una tesi e che cos'è . . . . .		11
I.2. Chi è interessato a questo libro .		14
I.3. In che modo una tesi serve anche dopo la laurea . . . . .		16
I.4. Quattro regole ovvie . . . . .		17

### II. LA SCELTA DELL'ARGOMENTO

II.1. Tesi monografica o tesi panoramica?		19
II.2. Tesi storica o tesi teorica? . . .		24
II.3. Argomenti antichi o argomenti con- temporanei? . . . . .		26
II.4. Quanto tempo ci vuole per fare una tesi? . . . . .		28
II.5. È necessario conoscere le lingue straniere? . . . . .		32
II.6. Tesi scientifica o tesi politica? .		37
II.6.1. <i>Cos'è la scientificità?</i> . . .		37
II.6.2. <i>Argomenti storico-teorici o esperienze "calde"?</i> . . .		43
II.6.3. <i>Come trasformare un sog- getto di attualità in tema scientifico</i> . . . . .		46
II.7. Come evitare di farsi sfruttare dal relatore . . . . .		54



### III. LA RICERCA DEL MATERIALE

III.1. La reperibilità delle fonti . . . .	57
III.1.1. <i>Quali sono le fonti di un lavoro scientifico</i> . . . .	57
III.1.2. <i>Fonti di prima e di seconda mano</i> . . . .	62
III.2. La ricerca bibliografica . . . .	66
III.2.1. <i>Come usare la biblioteca</i> . . . .	66
III.2.2. <i>Come affrontare la bibliografia: lo schedario</i> . . . .	71
III.2.3. <i>La citazione bibliografica</i> . . . .	75
TABELLA 1 - RIASSUNTO DELLE REGOLE PER LA CITAZIONE BIBLIOGRAFICA . . . .	92
TABELLA 2 - ESEMPIO DI SCHEDA BIBLIOGRAFICA . . . .	94
III.2.4. <i>La biblioteca di Alessandria: un esperimento</i> . . . .	95
TABELLA 3 - OPERE GENERALI SUL BAROCCO ITALIANO INDIVIDUATE ESAMINANDO TRE TESTI DI CONSULTAZIONE . . . .	104
TABELLA 4 - OPERE PARTICOLARI SUI TRATTATISTI ITALIANI DEL 600 INDIVIDUATE ESAMINANDO TRE TESTI DI CONSULTAZIONE . . . .	106
III.2.5. <i>Ma si devono leggere dei libri? E in che ordine?</i> . . . .	117

### IV. IL PIANO DI LAVORO E LA SCHEDATURA

IV.1. L'indice come ipotesi di lavoro . . . .	120
IV.2. Schede e appunti . . . .	128
IV.2.1. <i>Vari tipi di schede: a cosa servono</i> . . . .	128



TABELLA 5 - SCHEDE PER CITAZIONI . . . . .	134
TABELLA 6 - SCHEDA DI RACCORDO . . . . .	136
IV.2.2. <i>Schedatura delle fonti primarie</i> . . . . .	137
IV.2.3. <i>Le schede di lettura</i> . . . . .	139
TABELLE 7-14 - SCHEDE DI LETTURA . . . . .	143
IV.2.4. <i>L'umiltà scientifica</i> . . . . .	156
 V. LA STESURA	
V.1. A chi si parla . . . . .	159
V.2. Come si parla . . . . .	161
V.3. Le citazioni . . . . .	170
V.3.1. <i>Quando e come si cita: dieci regole</i> . . . . .	170
TABELLA 15 - ESEMPIO DI ANALISI CONTINUATA DI UNO STESSO TESTO . . . . .	179
V.3.2. <i>Citazione, parafrasi e plagio</i> . . . . .	180
V.4. Le note a piè di pagina . . . . .	182
V.4.1. <i>A cosa servono le note</i> . . . . .	182
V.4.2. <i>Il sistema citazione-nota</i> . . . . .	185
TABELLA 16 - ESEMPIO DI UNA PAGINA COL SISTEMA CITAZIONE-NOTA . . . . .	186
TABELLA 17 - ESEMPIO DI BIBLIOGRAFIA STANDARD CORRISPONDENTE . . . . .	187
V.4.3. <i>Il sistema autore-data</i> . . . . .	188
TABELLA 18 - LA STESSA PAGINA DELLA TABELLA 16 RIFORMULATA COL SISTEMA AUTORE-DATA . . . . .	192
TABELLA 19 - ESEMPIO DI CORRISPONDENTE BIBLIOGRAFIA COL SISTEMA AUTORE-DATA . . . . .	193
V.5. Avvertenze, trappole, usanze . . . . .	194
V.6. L'orgoglio scientifico . . . . .	198



## VI. LA REDAZIONE DEFINITIVA

VI.1. I criteri grafici . . . . .	202
VI.1.1. <i>Margini e spazi</i> . . . . .	202
VI.1.2. <i>Sottolineature e maiuscole</i> . . . . .	204
VI.1.3. <i>Paragrafi</i> . . . . .	207
VI.1.4. <i>Virgolette e altri segni</i> . . . . .	209
VI.1.5. <i>Segni diacritici e traslitterazioni</i> . . . . .	214
TABELLA 20 - COME TRASLITTERARE ALFABETI NON LATINI . . . . .	218
VI.1.6. <i>Punteggiatura, accenti, abbreviazioni</i> . . . . .	220
TABELLA 21 - LE ABBREVIAZIONI PIÙ CONSUETE . . . . .	224
VI.1.7. <i>Alcuni consigli in ordine sparso</i> . . . . .	226
VI.2. <i>La bibliografia finale</i> . . . . .	232
VI.3. <i>Le appendici</i> . . . . .	237
VI.4. <i>L'indice</i> . . . . .	240
TABELLA 22 - MODELLI DI INDICI . . . . .	243

## VII. CONCLUSIONI 247