

Na úvod	5
---------------	---

Tajuplná brána do říše lidí!

Vzhůru do nástrah světa	8
--------------------------------------	----------

Odhalení v přítomnosti člověka?

<i>Příklad 1:</i> Campeon 13	10
------------------------------------	----

<i>Příklad 2:</i> 1000 kilo betonu nebo dětské bujarosti a špatně nasměrované síly?	14
---	----

<i>Příklad 3:</i> Beznadějný případ? Místo sentimentality oddanost a citlivost	16
--	----

<i>Existuje to dnes ještě?</i> Míra, způsob, struktura a kvalita	18
--	----

Například Junque: Když vnitřní vztah

a srozumitelnost nakonec nabudou vnějšího tvaru	20
---	----

Stále klídek a pohodička?

Pravda a konflikt!	24
--------------------------	----

Od prvního setkání až k celoživotnímu

<i>přátelství:</i> Co Vás v této knize čeká?	26
--	----

Má brána do tohoto světa

Začátečník na útěku	28
---------------------------	----

Libověle nebo srozumitelnost, tvar a smysl?

Od chaosu k harmonii	30
-----------------------------------	-----------

Mluvme již zcela jasně –

Koně jsou chaoti	32
------------------------	----

Proč mě koně následují	38
------------------------------	----

Je vše otázkou moci?	42
----------------------------	----

Shrňme si to:

Naranjero a strach	44
--------------------------	----

<i>Had:</i> Utajená stránka našeho bytí	46
---	----

Hořké plody lásky	48
-------------------------	----

Jako praobyvatel starého světa

Rybolov, lov, porážka ovcí	50
----------------------------------	----

Cesta k rytířství	52
-------------------------	----

Zvenčí dovnitř a zase zpět

Znát koně, znamená koně poznat!	54
--	-----------

<i>Ven ze začarovaného kruhu:</i> Ukaž mi svého koně a řeknu ti, kdo jsi!	56
---	----

Můj postup:

Poznat, znát, být	62
-------------------------	----

Můj systém poznávání charakterů koní:

Princip 26 charakterových skupin	64
--	----

Pro snazší pochopení: Jak jsou

následující kapitoly sestaveny?	66
---------------------------------------	----

Chcete-li se naučit co možná nejvíce,

dbejte určitě na následující informace ...	68
--	----

Hra s 26 kartami

Poznej svého koně	70
--------------------------------	-----------

Jednorozec	72
------------------	----

Holoubek	74
----------------	----

Poddůstojník	76
--------------------	----

Skeptik	78
---------------	----

Přítel	80
--------------	----

Tloušťák	82
----------------	----

Sedlák	84
--------------	----

Tanečník	86
----------------	----

Strážce ohně	88
--------------------	----

Předchůdce	90
------------------	----

Poutník	92
---------------	----

Dítě	94
------------	----

Polovičně zrozený	96
-------------------------	----

Severní vítr	98
--------------------	----

Osamělý	100
---------------	-----

Použitý	102
---------------	-----

Cikán	104
-------------	-----

Dandy	106
-------------	-----

Skromný	108
---------------	-----

Žabák	110
-------------	-----

Princ	112
-------------	-----

Vítěz	114
-------------	-----

Ministr	116
---------------	-----

Král	120
------------	-----

Skálopevný	122
------------------	-----

Pegas	124
-------------	-----

První setkání 126

<i>Magie nebo čarování? Pravda spočívá v detailu</i>	128
<i>Gordický uzel: Alfa a omega prvního setkání</i>	131
<i>Od využití k porozumění! Cesta mého poznání</i>	134
<i>Dveře stále otevřené. První pilíř: Vystupování</i>	136
<i>Téma vystupování: Obrázky z praxe</i>	140
<i>Téma vystupování: Když se mazlíčci promění v příšery</i>	142

<i>Věčnost je prostor a čas. Druhý pilíř: Odstup</i>	144
<i>Třetí pilíř: Komunikace dotykem</i>	148
<i>Skok přes vysokou překážku. Čtvrtý pilíř: Vyléčení</i>	152
<i>Pátý pilíř: Následování a důvěra ... dobrovolná náklonnost!</i>	156
<i>Význam prvního setkání: Vše přehledně ještě jednou</i>	160

26 charakterů, 26 způsobů

Jak správně tvarovat koně 162

<i>Teorie a praxe: Jak zacházet s následující kapitolou</i>	164
<i>Na cestě k jezdeckému koni: Pojmy, definice a zařazení</i>	165
<i>Jednorožec na cestě k jezdeckému koni</i> ..	168
<i>Holoubek na cestě k jezdeckému koni</i> ...	169
<i>Poddůstojník na cestě k jezdeckému koni</i>	171
<i>Skeptik na cestě k jezdeckému koni</i>	173
<i>Přítel na cestě k jezdeckému koni</i>	174
<i>Tloušťák na cestě k jezdeckému koni</i>	175
<i>Sedlák na cestě k jezdeckému koni</i>	178
<i>Tanečník na cestě k jezdeckému koni</i> ...	179
<i>Strážce ohně na cestě k jezdeckému koni</i>	180
<i>Předchůdce na cestě k jezdeckému koni</i>	181
<i>Poutník na cestě k jezdeckému koni</i>	184

<i>Dítě na cestě k jezdeckému koni</i>	185
<i>Polovičně zrozený na cestě k jezdeckému koni</i>	186
<i>Severní vítr na cestě k jezdeckému koni</i>	188
<i>Osamělý na cestě k jezdeckému koni</i>	189
<i>Použitý na cestě k jezdeckému koni</i>	191
<i>Cikán na cestě k jezdeckému koni</i>	192
<i>Dandy na cestě k jezdeckému koni</i>	194
<i>Skromný na cestě k jezdeckému koni</i> ...	195
<i>Žabák na cestě k jezdeckému koni</i>	196
<i>Princ na cestě k jezdeckému koni</i>	197
<i>Vítěz na cestě k jezdeckému koni</i>	198
<i>Ministr na cestě k jezdeckému koni</i>	199
<i>Král na cestě k jezdeckému koni</i>	200
<i>Skálopevný na cestě k jezdeckému koni</i>	201
<i>Pegas na cestě k jezdeckému koni</i>	202

Poslední poznámka nakonec:

<i>Co si s tím vším počnete?</i>	204
--	-----