

O B S A H

	strana
Předmluva	3
Úvodní poznámky	5
<u>Nejstarší památky</u>	12
Kodžiki	13
Nihon šoki	14
Fudoki	14
Senmjó a norito	15
Man'jósú	16
<u>Čínsky psaná díla japonských autorů</u>	20
Sbírky: Kaifúsó, Rjoun shinšú, Keikokušú	
<u>Období Neznámých básníků a Šesti géniů poezie</u>	22
Autoři: Ariwara no Narihira, Ono no Komači, Sugawara no Mičizane; básnické soutěže	
<u>Poezie císařských sbírek a počátky prózy</u>	24
Sbírky: Kokinwakašú, Gosenwakašú.	
Autoři: Ki no Curajuki, Minamoto no Šitagau.	
Příběhy: Ise monogatari, Jamato monogatari, Heičú monogatari, Taketori monogatari, Ucubo monogatari, Očikubo monogatari.	
Deníky: Tosa nikki, Kageró nikki.	
<u>Příběh o Gendžim a deníky dvorních dam</u>	30
Sbírka: Šuíwakašú.	
Autoři: Fudžiwara no Kintó, Izumi Šikibu, Murasaki Šikibu, Sei Šónagon.	
Příběhy: Gendži monogatari, Hamamacu čúnagon monogatari, Sagoromo monogatari, Joru no nezame, Torikaebaja monogatari.	
Deníky: Sarasina nikki, Murasaki Šikibu nikki, Makura no soši, Izumi Šikibu nikki.	
Gendži monogatari	31
Deníková literatura	34
Rozvoj prózy	37
<u>Nový styl v poezii a historická próza</u>	39
Sbírky: Gošúiwakašú, Kin'jówakašú, Šikawakašú.	
Autoři: Noín hōši, Fudžiwara no Mičitoši, Akazome Emon.	
Historie: Eiga monogatari, Ókagami, Ima kagami, Mizu kagami.	
Vyprávění: Kondžaku monogatari, Udži řúi monogatari, Učigiki řú, Kódansó.	
Proud nekonvenční poezie	39
Historické příběhy	41
Sbírky vyprávění	43
<u>Pozdně klasická poezie</u>	45
Sbírky: Senzaiwakašú, Šinkokinwakašú.	
Autoři: Saigjó hōši, Fudžiwara na Šunzei, Fudžiwara no Teika, Gotoba in, Minamoto no Sanetomo, Kamo no Čómei, Abucu ni.	
Básnické školy: Nidžo, Reizei, Kjogoku.	
Díla: Hodžoki, Izajoi nikki, Kaidóki, Mumjózóši.	

<u>Feudální hrdinský epos</u>	54
Díla: Hōgen monogatari, Heidži monogatari, Heike monogatari, Genpei seisuiki, Azuma kagami, Džikkinšó, Šasekišú.	
<u>Doznívání klasické kultury</u>	59
Sbírka: Šinjówakašú. Autoři: Ton'a, Kenko, Kitabatake Čikafusa. Díla: Curezuregusa, Masu kagami, Jošino šúi, Taiheiki, Gikeiki, Soga monogatari.	
<u>Středověká poezie a drama</u>	65
Autoři: Gusai, Nidžo Jošimoto, Imagawa Rjóšun, Šótecu; Kan'ami, Zeami.	
Básnická forma renga	65
Hry nó	68
<u>Dovršení kultury středověku</u>	75
Autoři: Ičidžó Kanejoši, Ikkjú Sódžun, Šinkei, Sógi, Kanze Kodžiró Nobumicu, Jamazaki Sókan, Arakida Moritake. Žánry a formy: otogizóši, haikai no renga.	
Učená literatura	76
Literatura pro lid	77
Kultura Východních hár	79
Období přechodu	81
<u>Počáteční období měšťanské literatury</u>	85
Autoři: Macunaga Teitoku, Nišijama Sóin, Hajaši Razan, Kitamura Kigin. Žánry a formy: kanazóši, kodžóruri.	
<u>Éra Genroku - vyvrcholení měšťanské kultury</u>	93
Autoři: Bašo, Kjorai, Kjoroku, Ransecu, Onicura; Saikaku, Hačimondžija Džisó, Edžima Kiseki; Čikamacu Monzaemon, Takeda Izumo. Žánry a formy: haiku, haibun, ukijozóši, katagi mono; džóruri, kabuki.	
Bašo a jeho žáci	94
Saikaku a jeho napodobitele	100
Čikamacu Monzaemon, džóruri, kabuki	105
<u>Učenci osmnáctého století</u>	113
Autoři: Arai Hakuseki, Keičú, Kamo no Mabuchi, Motoori Norinaga. Školy a směry: kogaku, Mitogaku, kokugaku, rangaku.	
<u>Období komercializace literatury</u>	116
Autoři: Buson, Issa; Ueda Akinari, Hiraga Gennai; Santó Kjóden, Rjútei Tanehiko; Džippenša Ikku, Šikitei Sanba; Tamenaga Šunsui, Kjokutei Bakin; Curuja Nanboku IV., Tatekawa Enba. Žánry a formy: senrjú, kjóka; jomihon, kusazóši, šarebon, kibjoši, gókan, nindžóbon; kodan, rakugo.	
Nové haikai	117
Sešitové příběhy	120
Humoristická literatura	124
Doba stagnace	126
Studium japonské literatury	130
Výběrový seznam literatury k I. dílu	132