6. Obsah

1. Úvod 1
2. Barva a barevné systémy 4
   2.1 Achromatické světlo 5
   2.2 Půltónování 7
      Metoda vzorů 8
      Metoda konstantního prahu 11
      Floyd - Steinbergova metoda 12
      Metoda dvourozměrného rozptylu chyb 15
      Dithering 17
   2.3 Chromatické světlo 23
      Systém RGB 24
      Systémy XYZ, CIE-xy, CIE-uv 29
      Systém CMY 41
      Systém YIQ 43
      Systémy HLS a HSV 44
      Systém HSI 50
      Systémy vzorníků, tabulek a barevné atlasy 52
      Systém CIE LAB 54
      Systém CIE $L^*u^*v^*$ 55
      Systém Opponent 56
      Systém RGYB 58
      Systém SOW 59
3. Osvětlení a stínování 66
   3.1 Modely osvětlení 66
   3.2 Metody stínování 72
      Konstantní stínování 72
      Gouraudovo stínování 73
      Phongovo stínování 75
      Model Torrance - Sparrow 83
   3.3 Lom světla 90
   3.4 Globální model osvětlení 94
   3.5 Model založený na radiačním principu 108
4. Závěr 116
5. Literatura 117
6. Obsah 132