

<b>Úvod</b>	<b>5</b>
<b>1 Jak pracovat s touto Cvičebnicí?</b>	<b>7</b>
<b>2 Několik poznámek k výuce zvukové stránky jazyka</b>	<b>11</b>
2.1 Zvuková stránka jazyka a její význam ve výuce na ZŠ	12
2.2 Základní cíl výuky zvukové stránky jazyka	14
2.2.1 Cíle a obsah ve výuce zvukové stránky jazyka pro 1. stupeň ZŠ	14
2.2.2 Cíle a obsah ve výuce zvukové stránky jazyka pro 2. stupeň ZŠ	14
2.2.3 Cíle a obsah ve výuce zvukové stránky jazyka pro střední školy	15
2.3 Zdroje, metody a formy práce ve výuce zvukové stránky jazyka	16
2.4 Hyperkorektnost ve škole	19
2.5 Práce s chybou a hodnocení v mluvených projevech	20
<b>3 Řečová cvičení</b>	<b>25</b>
3.1 Technika řeči	26
3.2 Dechová cvičení	27
3.3 Aktivizace masky	29
3.4 Artikulační cvičení	30
3.5 Přízvuk	35
3.6 Intonační cvičení	36
<b>4 Percepční cvičení</b>	<b>39</b>
4.1 Texty k intuitivní identifikaci výslovnostních chyb / odchylek od ortoepické normy	40
4.2 Texty na rozpoznání jednoho typu odchylky od ortoepické normy a nácvik správné podoby	45
4.2.1 Samohlásky	45
4.2.1.1 Kvantita samohlásek	45
4.2.1.2 Kvalita samohlásek	49
4.2.1.3 Ráz	52
4.2.2 Souhlásky	55
4.2.2.1 Výslovnost zdvojených souhlásek	55
4.2.2.2 Zjednodušení souhláskových skupin	58
4.2.2.3 Vypouštění hlásky <i>j</i> ve tvarech slovesa <i>jít</i>	62
4.2.2.4 Změna <i>m</i> a <i>n</i>	63
4.2.2.5 Chybné asimilace znělosti	64
4.2.2.6 Vypouštění intervokálních souhlásek	66
4.2.3 Slovní přízvuk	67

<b>5</b>	<b>Komplexní cvičení .....</b>	<b>69</b>
<b>6</b>	<b>Výběr autentických komunikátů vhodných k užití ve výuce ...</b>	<b>75</b>
<b>Závěr</b>	<b>.....</b>	<b>78</b>
<b>Použitá literatura</b>	<b>.....</b>	<b>79</b>
<b>Pracovní listy</b>	<b>.....</b>	<b>81</b>