

Obsah

1 – Cesty do krajiny

Kdo je odpovědný za krajinu?	8
Diverse is beautiful	12
Avant-garde a ohavné nestvůry v Jevanech	15
Zmatený los, zoufalý zemědělec a našťvaný turista	18
Aldo Leopold's land ethic	21
Čist krajinu	24
Objektivní krása	27
Subjektivní problém s krajinným rázem	30
Jak velké stavby relativizují vnímání malých	33
O paměti krajiny	36
Příroda uzdravuje	39
Land art — umění uprostřed krajiny	42
Problematický nadbytek	45
Pesimismus všude, kam se podíváš	48
Zglajchšaltovaná péče	51
Obětujeme krajinu, abychom ji zachránili?	53
Zeleň krajinná i ta městská a hold dobrým úředníkům	56
Dobře míněná biopaliva	59

2 – Osobní pouta

Příběh paní Kučerové 64

Krajina básníkem dozpívaná 66

Krajiny zvuků 69

Jak chutná krajina 72

Jak může projektovat revitalizace ten, kdo není rybářem? 75

Ovocné stromy ve volné krajině 78

Ploučnice 81

Blues pro české hospody 84

Eiffelovka nad Prahou 87

Ekologové proti vibrátorům a ekologické rakve 90

3 — Omyly a naděje

Nimbyismus v nás 94

Jít vodě z cesty 97

Krajina s.r.o. 101

Fotovoltaika na pole nepatří 104

Význam staveb určují pozemky 108

Scenic route 91 111

Větrníky jako symbol 114

Krajina v médiích 117

Propast mezi vědou a praxí 120

Víra v metodiky aneb šablona pro krajinu 123

I projekty trpí nadváhou 126

Zatracené meliorace 128

Konzultace 132