

CB

2241

sommaire

Le cinéma français

Avant-propos

Yves Mabin
page 3

Cent ans de cinéma français

Térésa Faucon
page 5

Du cinéma forain au film d'art 1895-1907

page 19

Voix et sons du muet

page 25

Les différentes conceptions du montage

page 37

Écriture de lumière

page 99

Un cinéma de la langue et des mots d'auteurs

page 127

Bibliographie

page 149

Index

page 155

Brève histoire du cinéma français 1960-1990*

Jean Breschand
page 161

Sélection d'ouvrages

page 191

La cinémathèque française

page 197

Principales revues de cinéma

page 199

Principaux éditeurs de cinéma

page 201

Festivals de cinéma en France

page 205

* Cette partie reprend intégralement le premier livret de mai 1993.