

))) OBSAH

Úvod.....	9
Rozdíly mezi používáním programu nevidomým člověkem a vidícím.....	11
Potřebné dovednosti pro práci s hudebními programy.....	13
Cakewalk Sonar a Caketalking.....	14
Co vám může nabídnout Cakewalk Sonar.....	14
Zpřístupnění programu Cakewalk Sonar osobám se zrakovým postižením.....	15
Popis prostředí programu Cakewalk Sonar.....	16
Práce s programem Cakewalk Sonar a skripty Caketalking.....	19
<i>Čím program ovládat.....</i>	19
<i>Nová skladba nebo otevření uložené skladby.....</i>	19
<i>Pohyb mezi stopami a jejich vlastnostmi.....</i>	20
<i>Popis vlastností stop a práce s těmito vlastnostmi.....</i>	21
<i>Volba nástroje a nahrávání v reálném čase.....</i>	23
<i>Nahrávání krok po kroku.....</i>	24
<i>Přehrávání skladby a přesun ve skladbě.....</i>	25
<i>Takt, tónina, tempo.....</i>	26
<i>Metronom.....</i>	27
<i>Označování stop.....</i>	28
<i>Kopírování vybraného úseku skladby.....</i>	29
<i>Kvantizace.....</i>	29
<i>Transpozice.....</i>	30
<i>Event list (seznam událostí).....</i>	31
<i>Meter/key view (pohled na změny taktu a tóniny).....</i>	32
<i>Tempo view (pohled na změny tempa).....</i>	33
<i>Lyrics view (pohled na texty).....</i>	33
<i>Staff view (pohled na notovou osnovu).....</i>	34
Příklad skladbičky v programu Cakewalk Sonar.....	35
Systémové nároky, instalace a nastavení programu Cakewalk Sonar.....	39
Jak můžete získat Cakewalk Sonar a Caketalking.....	43
Zajímavé zdroje související s programem Cakewalk Sonar a skripty Caketalking.....	44
Capella.....	45
Co vám může nabídnout Capella.....	45
Zpřístupnění programu Capella osobám se zrakovým postižením.....	46
Popis prostředí programu Capella.....	47
Práce s programem Capella.....	51
<i>Průvodcepartiturou.....</i>	52
<i>Výška not, oktávy.....</i>	53
<i>Délka not, tečky za notou a ligatura.....</i>	54
<i>Posuvky.....</i>	55
<i>Přehrávání skladby a pohyb v notovém zápisu.....</i>	55
<i>Editace, opravy chyb, označování bloku.....</i>	56
<i>Taktové čáry a repetice.....</i>	57
<i>Nožky not a trámce.....</i>	57

<i>Akordový režim</i>	59
<i>Polyfonní dvojhlas</i>	59
<i>Text písně</i>	60
<i>Formátování</i>	61
<i>Hudební notace</i>	63
<i>Hudební symboly</i>	63
<i>Jednoduchý text, textové pole</i>	64
<i>Galerie a její použití</i>	65
<i>Klíč, tónina, takt</i>	65
<i>Transpozice</i>	66
<i>Ukládání, otevírání, vzhled a tisk souborů programu Capella</i>	66
<i>Import, export</i>	66
Příklad skladbičky v programu Capella.....	67
Systémové nároky, instalace a nastavení programu Capella.....	72
Jak můžete získat program Capella.....	74
Zajímavé zdroje související s programem Capella.....	74
Goodfeel	76
Co vám může nabídnout Goodfeel.....	76
Zpřístupnění programu Goodfeel osobám se zrakovým postižením.....	77
Popis prostředí a práce s programem Goodfeel.....	78
Systémové nároky, instalace a nastavení programu Goodfeel.....	81
Jak můžete získat Goodfeel.....	83
Zajímavé zdroje související s programem Goodfeel.....	83
Lime a Lime Aloud	84
Co vám může nabídnout Lime.....	84
Zpřístupnění programu Lime osobám se zrakovým postižením.....	86
Popis prostředí programu Lime.....	86
Práce s programem Lime a skripty Lime Aloud.....	88
<i>Čím program ovládat</i>	88
<i>Nová skladba, otevření a uložení skladby, tisk</i>	88
<i>Prohlížení otevřené skladby</i>	89
<i>Zadávat not</i>	91
<i>Úpravy ve skladbě</i>	93
<i>Texty, čáry a křivky ve skladbě</i>	94
<i>Přidávání a ubírání taktů a stránek, předtaktí</i>	95
<i>Správa a přidání nových partů nebo hlasů</i>	95
<i>Klíč, tónina, takt, taktové čáry</i>	96
<i>Grafické úpravy ve skladbě</i>	97
<i>Přehrávání skladby</i>	97
<i>Import, export</i>	98
<i>Klávesové zkratky s klávesou CTRL</i>	98
Příklad skladbičky v programu Lime.....	99
Systémové nároky, instalace a nastavení programu Lime.....	103
Jak můžete získat Lime a Lime Aloud.....	105
Zajímavé zdroje související s programem Lime a skripty Lime Aloud.....	106
SharpEye	107
LilyPond	110
Co vám může nabídnout LilyPond.....	110

Zpřístupnění programu LilyPond osobám se zrakovým postižením.....	111
Popis prostředí programu LilyPond.....	111
Práce s programem LilyPond.....	112
<i>Jak LilyPond pracuje.....</i>	112
<i>Formát textu.....</i>	113
<i>Struktura textu.....</i>	113
<i>Překlad textu do notového zápisu.....</i>	114
<i>Zápis not.....</i>	114
<i>Oktávy.....</i>	115
<i>Délka not.....</i>	116
<i>Pomlky.....</i>	116
<i>Označení taktu.....</i>	117
<i>Tempo.....</i>	117
<i>Klíče.....</i>	118
<i>Komentáře.....</i>	118
<i>Tónina.....</i>	119
<i>Ligatura a oblouček.....</i>	119
<i>Artikulace.....</i>	120
<i>Prstoklad.....</i>	121
<i>Dynamika.....</i>	121
<i>Předtaktí.....</i>	122
<i>Trioly.....</i>	122
<i>Repetice.....</i>	123
<i>Intervaly a akordy.....</i>	123
<i>Tvorba více notových osnov.....</i>	124
<i>Zápis not pro klavír.....</i>	125
<i>Pojmenování notových osnov.....</i>	126
<i>Zápis vícehlasu.....</i>	127
<i>Proměnné.....</i>	128
<i>Vkládání textu do notového zápisu.....</i>	129
<i>Podrobnější seznámení se strukturou dokumentu.....</i>	131
<i>Typy závorek a jejich význam.....</i>	133
<i>Uložení skladby ve formátu MIDI.....</i>	134
<i>Informace o skladbě.....</i>	135
Příklad skladbičky v programu LilyPond.....	136
Systémové nároky, instalace a nastavení programu LilyPond.....	139
Jak můžete získat LilyPond.....	141
Zajímavé zdroje související s programem LilyPond.....	141
Guitar Pro.....	142
Co vám může nabídnout Guitar Pro.....	142
Zpřístupnění programu Guitar Pro osobám se zrakovým postižením.....	143
Popis prostředí programu Guitar Pro.....	143
Práce s programem Guitar Pro.....	145
<i>Vkládání not.....</i>	145
<i>Délka tónu, tečky u noty, trioly a další skupiny not.....</i>	147
<i>Přehrávání, pohyb a orientace v zápisu.....</i>	147
<i>Informace o partitūře, tempo.....</i>	148
<i>Nástroj, klíč, tónina, takt.....</i>	148
<i>Taktové čáry, repetice, volta svorky, řádkování.....</i>	149

<i>Vkládání textu písně.....</i>	<i>149</i>
<i>Zvuk nástroje, RSE, volby mixážního pultu, panel stop.....</i>	<i>149</i>
<i>Vlastnosti not, efekty.....</i>	<i>150</i>
<i>Otevření souboru, import, uložení, export, vzhled stránky a tisk.....</i>	<i>151</i>
Příklad skladbičky v programu Guitar Pro.....	151
Systémové nároky, instalace a nastavení programu Guitar Pro.....	155
Jak můžete získat Guitar Pro.....	156
Zajímavé zdroje související s programem Guitar Pro.....	156
Závěr.....	158
Slovníček pojmů.....	159
Verze popisovaných programů	161