

O b s a h :

<u>I. Barevný projev</u>	
<u>renezanční Evropy.....</u>	1
a/Předpoklady barevného projevu.....	1
b/Pojetí renezančního barevného projevu.....	8
c/Italská centra renezančního malířství.....	18
d/Funkce akademií.....	23
<u>II. Malíři italské renezance.....</u>	25
a/Rané období renezance.....	25
b/Vrcholné období renezance.....	30
c/Pozdní období renezance.....	40
<u>III. Barevný projev</u>	
<u>renezance v Evropě.....</u>	47
a/Manýristická koncepce zobrazení.....	49
b/Barevná skladba manýristického zobrazení.....	55
<u>IV. Malíři evropské renezance.....</u>	64
a/Francie.....	64
b/Nizozemí.....	66
c/Německo.....	69
d/Čechy.....	74
e/Španělsko.....	81
<u>V. Závěr.....</u>	84
<u>Literatura.....</u>	88

