

O b s a h

Předmluva	4
<u>I. Úvod</u>	
Mrtvá a živá estetika	5
<u>II. Axiologická problematika estetiky</u>	
Estetický soud a hodnocení	10
Vztah estetické a umělecké hodnoty	22
Pragmatika jako součást axiologie a estetiky	37
<u>III. Komunikativní a gnozeologická problematika umění</u>	
Rozumění hudbě jako problém estetiky	55
Pravdivost jako estetická kategorie	63
K otázce srozumitelnosti a lidovosti hudby	77
Nad sovětskými diskusemi o socialistickém realismu	84
Předpoklady socialistického realismu	102
<u>IV. Interpretace a popularizace umění</u>	
Hudba a hra	109
Estetická výchova z hlediska estetiky	114
Analytická interpretace jako cesta ke skutečnému porozumění hudbě .	125
Hudba a rozhlas	131
<u>V. Závěr</u>	
O společenské angažovanosti umění	136