

OBSAH

ÚVODNÍ POZNÁMKY	5
-----------------------	---

METODICKÉ POZNÁMKY K 3. DÍLU UČEBNICE

I. Nauka o větě a souvětí – skladba (syntax)

Motivace	8
1. Úvod do skladby	10
2. Skladební vztahy (1. část)	15
3. Skladební vztahy (2. část)	16
4. Skladební vztahy (3. část)	17
5. Valenční teorie (1. část)	22
6. Valenční teorie (2. část)	23
7. Valenční teorie (3. část)	25
8. Valenční teorie (4. část)	28
9. Valenční teorie (5. část)	35
10. Skladební rozbor	38
11. Skladební jevy v textové výstavbě (1. část)	64
12. Skladební jevy v textové výstavbě (2. část)	68
13. Skladební jevy v textové výstavbě (3. část)	74
14. Skladební jevy v textové výstavbě (4. část)	85
15. Skladební jevy v textové výstavbě (5. část)	91
16. Vybrané kapitoly ze sémantiky – skladební jevy	96

II. Pravopis (ortografie)

1. Interpunkční znaménka (1. část)	99
2. Interpunkční znaménka (2. část)	105

Z historie české jazykovědy –

Česká jazykověda v první polovině 20. století. Bedřich Hrozný ...	112
---	-----

III. Nauka o slohu (stylistika)

Motivace	113
1. Odborný styl – obecné poučení	113
2. Kompozice a jazykové prostředky útvarů odborného stylu	121
3. Vybrané útvary odborného stylu (1. část)	125
4. Vybrané útvary odborného stylu (2. část)	130
5. Vybrané útvary odborného stylu (3. část)	145

Z historie české jazykovědy –

Česká jazykověda v první polovině 20. století.

Pražský lingvistický kroužek. Vilém Mathesius 155

Seznam užité a doporučené literatury 156

V. Styblík – M. Čechová – P. Hauser – E. Hošnová:

Základní mluvnice českého jazyka

Novou mluvnici zpracoval autorský kolektiv, který vytvořil i nejužívanější učebnice pro druhý stupeň základní školy a pro nižší ročníky osmiletého gymnázia a který se podílel také na tvorbě učebnic pro střední odborné školy.

Na rozdíl od učebnic, v nichž je učivo rozděleno postupně do čtyř ročníků, je v Základní mluvnici uvedeno v uceleném systému a ve vhodné míře doplněno některými výklady a detaily, které mají žákům pomoci pochopit obtížnější jazykové jevy. Autoři při výkladu vycházeli z nejnovějších jazykovědných poznatků, jež jsou už ve většině učebnic obsaženy, ale k nimž se v žádné dosavadní mluvnici zatím nepřihlíží (přístavkový vztah, větné ekvivalenty apod.), a žákům je zprostředkovávají pro ně srozumitelným způsobem. Základní mluvnice českého jazyka je vhodná i pro studující středních škol.

Výklady jsou rozděleny do sedmi kapitol: I. Obecné výklady o českém jazyce, II. Zvuková stránka a pravopis, III. Významy slov, IV. Nauka o tvoření slov (a pravopis), V. Tvarosloví (a pravopis), VI. Skladba (a pravopis), VII. Komunikace a sloh. Základy pravopisu se nevykládají v samostatné kapitole, nýbrž podle jejich charakteru v souvislosti s příslušnou částí jazykového učiva. Zřetel k jazykové praxi se uplatňuje také ve výkladech všech ostatních stránek jazyka, komunikace a slohu. Mluvnice je doplněna rejstříkem, který umožňuje rychlou orientaci v textu.

Základní mluvnice je publikace, která by neměla chybět – stejně jako Pravidla pravopisu – v knihovničce žádného žáka ani studenta. Bude svým uživatelům užitečná nejen po dobu studia, ale i v dalším praktickém životě.

Bližší informace podá a objednávky přijímá:

SPN – pedagogické nakladatelství, akciová společnost,

Ostrovní 30,

110 00 Praha 1,

tel / fax 224 231 447

www.spn.cz

e-mail: spn@spn.cz