

Obsah

EVA HÖFLEROVÁ / Jubilant Ladislav Soldán -----	7
--	---

I

VLADIMÍR NOVOTNÝ / V jámě lvové s „kritiky národního života“-----	11
---	----

JIŘÍ J. K. NEBESKÝ / Stručný referát o poezii Ladislava Soldána alias Jurkoviče -----	18
--	----

JIŘÍ POLÁČEK / Hrátky se slovy, větami a jejich významy -----	25
---	----

II

JAN HECZKO / „Ne-jsoucí, ne-dané, ale velmi skutečné, protože oslovující.“ Ontologie uměleckého díla v úvahách Ladislava Hejdánka -----	31
---	----

MIROSLAV MIKULÁŠEK / Enigma aktu „tvoření“ a proměny „druhého kosmu“ prizmatem „humanitněvědné hermeneutiky“-----	38
--	----

RICHARD ZMĚLÍK / <i>Close reading</i> nebo <i>Distant reading</i> ?-----	48
--	----

III

JAKUB SICHÁLEK / Starší světová literatura v kontextu univerzitní výuky bohemistiky. Rámcová úvaha s několika příklady -----	59
---	----

ŠÁRKA NETOLICKÁ / Zlatý nebeklíč Martina z Kochemu a rukopisné modlitební nebeklíče ve světle osvícenské cenzury -----	74
---	----

JAKUB CHROBÁK / Nadávka, expresivita a ironie v kratších prózách Vítězslava Hálka-----	83
---	----

JIŘÍ OPELÍK / Kritik a jeho básník, básník a jeho kritik (F. X. Šalda a Josef Hora) -----	94
--	----

MARTIN TICHÝ / Literární historie jako polemika. Česká verze <i>Nového evropského umění a básnictví</i> -----	114
---	-----

JIŘÍ RAMBOUSEK / Umělá záhada -----	127
LIBOR MARTINEK / K poetice Łysohorského poezie během války ---	133
STANISLAVA SCHUPPLEROVÁ / „Lze převyprávět holocaust dětem?“	164
 Bibliografie knižně publikovaných prací Ladislava Soldána-----	 174
Redakční poznámka-----	177
Summary -----	178
Autoři -----	180