

/Obsah

1 / Dědictví průmyslové revoluce	10
2 / Na počátku byl vitriol, tedy kyselina sírová	12
3 / Uhelným centrem průmyslové revoluce	16
4 / Přichází Johann David Starck	22
5 / Břasy za časů Johanna Antonína	24
6 / Jak se zrodila výroba barev v Břasích	28
7 / První barva z mrtvé hlavy	30
8 / Modř, která dobyla celý svět	33
9 / Břasy jako centrum keramické výroby	40
10 / Světoznámé břaské sklo	44
11 / Domovem železářů	46
12 / Železnice	48

13 / Z rodiny do rukou akciové společnosti	50
14 / Konec chemie v Břasích	51
15 / Na vrcholu kapitalismu	52
16 / V rukou národních podniků	56
17 / Marketing aneb ozvěny Pražského jara v Břasích	58
18 / Přichází Primalex	60
19 / Švédské desky	68
20 / Tažené glazované obklady (TOB)	70
21 / Cestou reálného socialismu	74
22 / Další vývoj značky od roku 1993	78
/ Shrnutí / Summary	90
/ Poznámky	94
/ Archivní prameny a literatura	96