

Úvodem .....	5
<i>Preface</i>	

## Vědecké stati | Studies

*Pavel Helan*

Československo a Svatý stolec na složité cestě k Modu vivendi.....	9
<i>Czechoslovakia and the Holy See on a complicated journey to Modus Vivendi</i>	

*Jakub Štofaník*

Sociálne angažovanie sa cirkví v prostredí robotníctva v Českých zemích 1900–1939.....	30
<i>Churches' social involvement among workers in the Czech lands 1900–1939</i>	

*Michael Zok*

Säkularisierung im Intimbereich. Sexualität und Reproduktionsrechte in Irland und Polen nach dem Zweiten Weltkrieg .....	55
<i>Secularization in Private Sphere. Sexuality and Reproduction in Ireland and Poland since World War Two</i>	

*Zdeněk R. Nešpor*

Postsekularismus po česku? Ne/religiozita současné české společnosti mezi Východem a Západem .....	101
<i>Czech Post-secularism? Non/Religiosity of contemporary Czech society between the East and the West</i>	

## Diskuze | Discussions

*Philipp Ther*

Druhý život habsburské monarchie v Československu. Poznámky ke kontinuitám po převratu 1918 .....	121
--	-----

## Recenze | *Reviews of Books*

VÍT SMETANA, Ani vojna, ani mír. Velmoci, Československo a střední Evropa v sedmi dramatech na prahu druhé světové a studené války (Richard Vašek) .....	131
MARTIN JEMELKA, ONDŘEJ ŠEVEČEK, Tovární města Baťova koncernu. Evropská kapitola globální expanze (Martin Marek – Vít Strobach) .....	138
RAZ SEGAL, Genocide in the Carpathians. War, Social Breakdown and Mass Violence 1914–1945 (Pavel Baloun).....	142
ANDREAS WIEDEMANN, „Pojď s námi budovat pohraničí!“ Osídlování a proměna obyvatelstva bývalých Sudet 1945–1952 (Jaromír Mrňka).....	147
WOLFGANG GÖDERLE, Zensus und Ethnizität: Zur Herstellung von Wissen über soziale Wirklichkeiten im Habsburgerreich zwischen 1848 und 1910 (Petr Kadlec) .....	152
JIŘÍ HUTEČKA, Muži proti ohni. Motivace, morálka a mužnost českých vojáků Velké války 1914–1918 (Marie Fousková Vyskočilová) .....	157
Zprávy a anotace   <i>Short Reviews and Annotations</i> .....	163
Seznam autorů   <i>List of Authors</i> .....	178
Autorům   <i>Editorial Note</i> .....	179