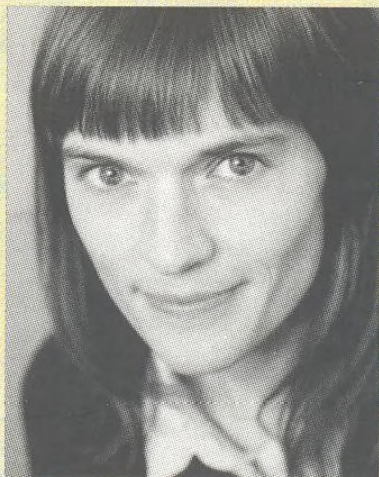


OBSAH

Gorila přichází (stopa 1–2)
Dům ve sběrném dvoře (stopa 3)
Rozbité okno (stopa 4)
Crescent (stopa 5)
Žádnou paniku na Titaniku (stopa 6)
Goriliny nové šaty (stopa 7–8)
Velké obchody (stopa 9)
Obytný přívěs (stopa 10)
V restauraci (stopa 11–12)
Nové starosti (stopa 13)
Komise na inspekci (stopa 14)
Lesní mýtina (stopa 15–16)
Rozhodnutí (stopa 17–18)
Zpátky v dětském domově (stopa 19)
Fotografie (stopa 20)
Opičí hvězda (stopa 21)
Dobrodružství (stopa 22–23)

Celkový čas 4 h 7 min



Frida Nilsson (1979) | Úspěšná švédská autorka dětských knih. Doposud vydala devět titulů, které byly přeloženy do řady jazyků. Dva z nich byly nominovány na Augustovu cenu, nejprestižnější švédské literární ocenění. Rozhlasová verze příběhu o Jonně a Gorile vznikla už roku 2003, v roce 2005 pak vyšla knižně. Od té doby se *Gorila a já* dočkala francouzského, německého, polského, dánského, korejského, italského a ruského vydání a v roce 2011 byla nominovaná na Německou cenu za literaturu pro děti a mládež. Literární kritika přirovnává Fridu Nilsson k Roaldu Dahlovi nebo Astrid Lindgrenové. Inspirací pro postavu Gorily byl pro autorku její svérázný tatínek, za něhož se jako malá styděla a až později dokázala jeho výjimečnost patřičně ocenit.