

1 Sinfonia

5.36 19

Act I

Scene 1

2 Bell'alba, foriera
Monaci

2.07 19

3 Quella preghiera non odi tu?
Baldassarre

1.24 19

4 Parla, figliol...Una vergine, un angel di Dio
Baldassarre, Fernando

4.09 20

5 E fia ver? Son desto o vaneggio?
Baldassarre

6.20 21

Scene 2

6 Bei raggi lucenti, bell'aure beate!
Ines

3.20 23

7 Silenzio! Silenzio!
Ines

2.19 25

8 Messaggera gentile, ninfa discreta
Fernando

2.03 25

9 Ah, mio bene!
Leonora

3.35 26

10 Fia vero? Lasciarti!
Fernando

4.14 28

11 E l'uom che la desia, è il re?
Fernando

4.33 31

Act II

| | | | |
|---|--|-------|----|
| 1 | Giardini d'Alcazar <i>Alfonso</i> | 4.12 | 33 |
| 2 | Vieni, amor! A' piedi tuoi <i>Alfonso</i> | 2.50 | 34 |
| 3 | De' nemici tuoi lo sdegno <i>Alfonso</i> | 3.16 | 34 |
| 4 | Tutta la mia corte per la festa previen! <i>Alfonso</i> | 2.58 | 35 |
| 5 | In questo suol a lusingar tua cura <i>Alfonso</i> | 5.18 | 36 |
| 6 | Ballabile · Ballet | 19.51 | 38 |
| 7 | Ah, Sire! — Che mai fu? <i>Don Gasparo, Alfonso</i> | 3.25 | 38 |
| 8 | Ah, paventa il furor <i>Baldassarre</i> | 3.17 | 40 |
| 9 | Voi tutti che m'udite <i>Baldassarre</i> | 5.09 | 43 |

Act III

| | | | |
|----|--|------|----|
| 10 | A lei son presso alfine! <i>Fernando</i> | 4.15 | 49 |
| 11 | Leonora, ei del suo cor la brama <i>Alfonso</i> | 1.10 | 51 |
| 12 | A tanto amor <i>Alfonso</i> | 4.22 | 52 |
| 13 | Fia dunque vero? <i>Leonora</i> | 1.26 | 53 |
| 14 | O mio Fernando <i>Leonora</i> | 5.40 | 54 |
| 15 | Scritto in ciel è il mio dolor <i>Leonora</i> | 1.54 | 54 |

- | | | | |
|---|--|------|----|
| 1 | Ines! — Sposo a te, Fernando? <i>Leonora, Ines</i> | 1.50 | 55 |
| 2 | Di già nella cappella <i>Cortigiani</i> | 4.24 | 56 |
| 3 | O viltade, obbrobrio insano! <i>Don Gasparo</i> | 2.43 | 58 |
| 4 | Per me del ciel si dispiega il favor <i>Fernando</i> | 3.55 | 59 |
| 5 | Sire, io ti deggio...O ciel! Di quell'alma <i>Fernando, Alfonso</i> | 5.14 | 62 |
| 6 | Orsù, Fernando, ascolta! <i>Alfonso</i> | 3.54 | 66 |

Act IV

- | | | | |
|----|--|------|----|
| 7 | Preludio — Fratelli! Fratelli andiam <i>Monaci</i> | 8.31 | 69 |
| 8 | Figlio diletto, ascolta! <i>Baldassarre</i> | 2.37 | 70 |
| 9 | Favorita del re! <i>Fernando</i> | 1.13 | 71 |
| 10 | Spirto gentil <i>Fernando</i> | 3.28 | 71 |
| 11 | Figlio, deh, vien! <i>Baldassarre</i> | 1.50 | 72 |
| 12 | Fernando, Fernando! Dove mai lo troverò? <i>Leonora</i> | 4.17 | 72 |
| 13 | Fuggiam da queste soglie! <i>Leonora</i> | 5.01 | 74 |
| 14 | Pietoso al par del Nume <i>Leonora</i> | 3.00 | 75 |
| 15 | Addio! Fuggir mi lascia! <i>Fernando</i> | 1.51 | 76 |
| 16 | Vieni, ah vien! Io m'abbandono <i>Fernando</i> | 4.40 | 78 |