

OBSAH

ÚVOD	7
ČESKÝ HUDEBNĚ HISTORIOGRAFICKÝ VÝZKUM REGIONU BÝVALÉHO RAKOUSKÉHO SLEZSKA	11
HUDEBNÍ KULTURA SLEZSKA OD STŘEDOVĚKU DO KLASICISMU	29
HUDEBNĚ DRAMATICKÁ CENTRA V RAKOUSKÉM SLEZSKU V 18. STOLETÍ	44
OPERNÍ SPOLEČNOSTI NA SCÉNĚ OPAVSKÉHO DIVADLA	63
VLIV NĚKTERÝCH SLEZSKÝCH FENOMÉNŮ NA UTVÁŘENÍ JANÁČKOVA VYZRÁLÉHO KOMPOZIČNÍHO STYLU SBOROVÉHO	77
NÁRODOPISNÉ VÝSTAVY VE SLEZSKU A NA SEVEROVÝCHODNÍ MORAVĚ PŘED ROKEM 1895	89
KAREL BOŽENEK – OPAVSKÝ MUZIKOLOG A MUZEOLOG, ZAKLADATEL HUDEBNĚHISTORICKÉHO ODDĚLENÍ SLEZSKÉHO ZEMSKÉHO MUZEA ...	97
PŘÍLOHY	
Muzeologické práce Karla Boženka	
Výběrová bibliografie Karla Boženka	
Fotografie	103
VZTAHY MUZEOLOGIE A AXIOLOGIE	104
HUDEBNĚ HISTORIOGRAFICKÁ PRÁCE V MUZEU	111
PÍSEMNÁ FORMA PRAMENE V ARCHÍVU, MUZEU A KNIHOVNĚ	130
VÝBĚROVÁ BIBLIOGRAFIE KARLA BOŽENKA	137
EDIČNÍ POZNÁMKA	145
VÝBĚR Z LITERARURY	147
JMENNÝ REJSTŘÍK	149
SUMMARY	158