

Obsah

Introdukce	7
Komorní orchestry v Československu let padesátých a šedesátých.	
Jejich profesionální a různorodá specifikace.	9
Nástin obrazu hudebního života Ostravy v letech 1918–1954 se zřetelem ke komorní hudbě.	17
Přehled komorních ansámlů na Ostravsku v letech padesátých a šedesátých.....	23
Canzonetta	26
Ostravské komorní orchestry před Komorním orchestrem	
Leoše Janáčka.....	26
Komorní orchestr Leoše Janáčka v období uměleckého zrání (1964–1975)	30
Aria	52
Strhující éra Komorního orchestru Leoše Janáčka ve svém vrcholném období (1976 – 1988)	52
Komorní orchestr Leoše Janáčka v přelomových letech (1989–1999).....	69
Janáčkův komorní orchestr ve stabilizovaných letech (1999–2005)	84
Serenata Picola	89
Janáčkův komorní orchestr v ére po Zdeňku Dejmkovi (2005–2016).....	89
Finale	101
Prameny a literatura.....	104
Seznam členů	112
Seznam členů Ostravského komorního orchestru (1953–1956).....	112
Seznam členů Komorního orchestru bez dirigenta (1962–1964).....	112
Členové Janáčkova komorního orchestru (1964-2016).....	113
Repertoár Janáčkova komorního orchestru.....	115
Přehled zahraničních zájezdů letech 1967–2016.....	123
Nahrávky Komorního orchestru Leoše Janáčka v Československém rozhlasu (chronologicky)	124
Nahrávky Janáčkova komorního orchestru na LP a CD	136
Pořady Komorního orchestru Leoše Janáčka v ostravském studiu	
České televize	145
Vzpomínky současných i bývalých členů, pamětníků.....	151
Janáčkův komorní orchestr padesátiletý	151
Tajemství igelitové tašky.....	153
Komorní pábení.....	155
Janáčkův komorní orchestr – malá osobní vzpomínka	157
Čím vším jsem byl také obdarován	160
Pábitel not (věnováno Zdeňku Dejmkovi)	162
Resumé	163
Jmenný rejstřík	165