

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	V
<i>Mathias Schmoekel</i>	
Einleitung: Die Industrielle Revolution als Produkt einer neuen Rechtsordnung	1
<i>Matthias Maetschke</i>	
Recht, Wettbewerb und Industrialisierung. Die rechtlichen Rahmenbedingungen der Industrialisierung in Preußen und Deutschland (1807 bis 1873)	17
<i>Florian Dressel</i>	
Die wechselseitige Beeinflussung von Patentrecht und industrieller Entwicklung. Der Einfluss privater Interessengruppen.....	69
<i>David von Mayenburg</i>	
Apollinis und Apollinaris. Das deutsche Reichsgericht und der Weltmarkt für Mineralwasser im ausgehenden 19. Jahrhundert.....	83
<i>Johannes Rüberg</i>	
Der Konkurrenzkampf der Netze. Die Entstehung des Telegraphenwegegesetzes von 1899.	117
<i>Markus Patt</i>	
Der „Misserfolg“ des preußischen Eisenbahngesetzes von 1838. Von mangelnder Rechtssicherheit bei der gesetzlichen Zulassung der Eisenbahnaktiengesellschaft	139
<i>Philipp Büsch</i>	
Recht und leitungsgebundene Energie. Die langfristigen Auswirkungen des sachenrechtlichen Einflusses auf die Errichtung elektrischer Netze zu Beginn des 20. Jahrhunderts	161

<i>Miroslava Totseva</i>	
Eine „Revolution“ der Prinzipien? Die Geburt des Arbeitsvertragsrechts im letzten Drittel des 19. Jahrhunderts	175
<i>Christopher Scholz</i>	
Banken und die Unternehmensfinanzierung durch Anleihen. Die rechtliche Gestaltungsfreiheit bei Anleihbedingungen, Übernahme- und Konsortialverträgen bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts	193
<i>Sebastian Keding</i>	
Bankenaufsicht im 19. Jahrhundert als repressives Eingriffsmittel? Die Einführung einer Aufsichtspflicht über die Hypothekenbanken im 19. Jahrhundert unter Berücksichtigung ihrer ideengeschichtlichen Grundlagen	211
<i>Meike Kilian</i>	
Das Gesetz über die privaten Versicherungsunternehmungen von 1901. Von der Kompetenz zum Gesetz: 34 Jahre Stillstand?	233
<i>Marek Steffen Schadrowski</i>	
Information als Wirtschaftsgut. Nachrichtenagenturen im 19. Jahrhundert im Spannungsfeld zwischen freiem Markt und staatlicher Regulierung am Beispiel von „Wolffs Telegraphisches Bureau“	247
Autorenverzeichnis	265