

KAPITOLA PRVNÍ

KATEDRÁLA SV. VÍTA, VÁCLAVA A VOJTĚCHA:

Fragmenty z dostavby 15-109

IDEOVÉ KONCEPCE VÝZDOBY SVATOVÍTSKÉ
KATEDRÁLY V 19. A 20. STOLETÍ:
HARMONIE SACERDOCIA A IMPÉRIA

Jan Royt 17

STAVEBNÍ ČÁSTI A DETAILS SOCHAŘSKÉ
VÝZDOBY Z ČINNOSTI JEDNOTY PRO DOSTAVĚNÍ
HLAVNÍHO CHRÁMU SV. VÍTA, JEŽ BYLY
INSPIROVÁNY PŘEDLOHAMI Z GOTICKÉ STAVBY

Petr Chotěbor 43

OBNOVA KRÁLOVSKÉ HROBKY,
PROVEDENÉ JEDNOTOU PRO DOSTAVĚNÍ
HLAVNÍHO CHRÁMU SV. VÍTA

Petr Měchura 49

ARCHITEKT JOSEF ŠTĚPÁNEK
A JEHO NEREALIZOVANÝ VKLAD
K VÝZDOBĚ DOKONČENÉ KATEDRÁLY
V PŘEDVEČER 2. SVĚTOVÉ VÁLKY

Jiří T. Kotalík 59

GEOMETRICKÉ A VÝŠKOVÉ VYTYČENÍ
NOVOGOTICKÉ ČÁSTI SVATOVÍTSKÉHO
CHRÁMU A JEHO SYMBOLIKA

Ladislav Moučka 73

KAPITOLA DRUHÁ

KATEDRÁLA SV. PETRA V ŘEZNĚ:

Sesterská katedrála 115-123

RESTAURÁTORSKÉ ZÁSAHY
A ARCHITEKTONICKÉ ÚPRAVY ŘEZENSKÉHO
DÓMU ZA POSLEDNÍCH 15 LET

Christian Brunner..... 117

KAPITOLA TŘETÍ

KATEDRÁLA SV. VÍTA, VÁCLAVA A VOJTĚCHA:

Nové úpravy a koncepce..... 125-161

NOVÉ OSVĚTLENÍ V KATEDRÁLE
SV. VÍTA, VÁCLAVA A VOJTĚCHA

Marek J. Štěpán, Lubomír Mudroň 127

NÁVRH NOVÝCH VARHAN PRO KATEDRÁLU
SV. VÍTA, VÁCLAVA A VOJTĚCHA

Gerhard Grenzing..... 139

SOUČASNÉ ÚPRAVY A ZÁMĚRY V KATEDRÁLE:
MYŠLENKY, KONCEPCE, NÁVRHY

Jiří Krejčík, Michal Krejčík (ARN STUDIO)..... 149