

OBSAH

FRANTIŠEK ZACHARNÍK

Ve službách operety – rozvzpomínání na kolegy a další služebníky lehkonožné Múzy

ÚVODEM	9
PŘEDEHRA	11
Jak jsem potkával „známé“	11
PRVNÍ JEDNÁNÍ	15
Útěk k divadlu	15
Mojí dávní operetní kolegové	16
DRUHÉ JEDNÁNÍ	21
Noví operetní kolegové	21
Kolegové z druhé šatny	25
A konečně dámy	29
Umělecké vedení zpěvohry	31
Služebníci v zákulisí	36
Hosté	37
Nejenom opereta	38
Proti proudu času	39
Třetí čtvrtina	40
Druhá čtvrtina.	42
První čtvrtina	44
Zpátky dopředu	44
Domácí a brněnští autoři	50
Poslední léta v Redutě	53
Chléb náš vedlejší	56
Finále druhého jednání	56
TŘETÍ JEDNÁNÍ	60
Zpěvohra v Mahenově divadle	60
DĚKOVAČKA	66

VOJEN DRLÍK

Finále brněnské operety – od normalizace k likvidaci

MÍSTO ÚVODU	71
BOD ZLOMU (Iluze se rozplývají)	73
STŘÍDÁNÍ STRÁŽÍ	93
ŠÁLIVÁ VIDINA MÍRNÉHO POKROKU	99
NEVDĚČNÁ REVOLUCE.	111
DO NESLAVNÉHO KONCE	129
ZA HRANICEMI KAŽDODENNOSTI	136
 PRAMENY A LITERATURA	 142
Prameny	142
Literatura	143
Internetové odkazy	144
 TEXTOVÉ PŘÍLOHY	 145
 DEFILÉ – DNY OPERETY A MUZIKÁLU.	 149
 REPERTOÁR	 152
 RESUMÉ	 194
 REJSTŘÍK.	 196