

Inhalt

Vorwort		5
Danke!		7
SPRACH-FLUSS		9
Das Navigationssystem		16
Übungssequenzen und Übungen		18
0. Beginn	FRAGE DES TAGES	19
I. Kreise/Rhythmen	I.1.a. IN DEN KREIS TRETEN	21
	I.1.b. HEY! KONKARA!	23
	I.2. SAMBAKREIS	24
	I.3. DAS IST EIN BALL	26
	I.4. OBST UND GEMÜSE	29
II. Partner/Impulse	II.1. KENNENLERNEN IN PAAREN	32
	II.2.a. ADRESSIEREN, HEY DU!	34
	II. 2.b. BALLNETZ	36
	II.3.a. IMPULSKREIS	37
	II.3.b. GESTENKREIS	39
	II.4.a. SPIEGEL MIT SPRACHE	40
	II.4.b. LAUTSPRECHER und EINSAGER	42
III. Körper/Sprache	III.1.a. KÖRPERKARTE	44
	III.1.b. DUSCHEN	45
	III.1.c. HANDMASSAGE	46
	III.2.a. 6 ELLBOGEN – 2 KNIE	48
	III.2.b. BILDHAUER	50
	III.2.c. VIER-KÖRPERTEILE-RAP	52
	III.3.a. SPRACHPORTRÄT	53
	III.3.b. KUGELLAGER und WÖRTERPERKUSSION	55
	III.4.a. SZENE ZUM TEXT	57
	III.4.b. SZENE ZUR BEWEGUNG	62
IV. Kommunikation/Raum	IV.1.a. RAUMLAUF	64
	IV.1.b. RAUMLAUF MIT TOCK	67
	IV.2.a. SZENENFOLGE: STREIT	68
	IV.2.b. WER HAT MEIN HANDY...	71
	IV.3. ASSOZIATIONSRUNDE	73
	IV.4. BLITZUMFRAGEN	74
Lieder	L.1. EIN KLEINER MATROSE	77
	L.2. LAURENTIA	78
	Porträtbogen zum Kopieren	79
	Videotracks auf der DVD	80