

ÚVOD

O b s a h

Strana

Předmluva

Úvod: 11

Kapitola 1. 13

Inspirace v literární tradici, literární památce, literárním zážitku 13

(Modelování transcendentální funkce)

Poznámky 54

Kapitola 2 59

Útěcha v literárním nadání, literárním jazyce, literárním díle 59

(Naplňování transcendentální funkce)

Poznámky 125

Závěr 128

Citované prameny 129

Předchozí publikace k tématu původního semiotického modelu 134

Příloha

A Dynamic Verbal Image of Human Sensorium,
nepublikovaná stať z r. 1986 135