

OBSAH

| | |
|--|-----|
| Úvod | 7 |
| 1. Nejdříve smrt manželky | 9 |
| 2. Křesťané – žáci filozofů | 18 |
| 3. Manželská intimita jako nečistota <i>Nutná abstinence kléru</i> | 29 |
| 4. Vítězství negativní manželské teologie | 37 |
| <i>Závody v pohrdání tělem</i> | 37 |
| 5. Elitářství římskokatolických duchovních <i>Učitelka morálky má pedofilní kněze</i> | 47 |
| 6. „Rozdělené srdce“ sv. Petra | 54 |
| 7. Manželské objetí vylučuje eucharistii | 63 |
| 8. Manželstvím pohoršení biskupové v Nicei? | 72 |
| 9. Manželská intimita u církevních otců <i>Nepřijatelné pohlavní polození</i> | 78 |
| Tertullián | 78 |
| Órigenés | 79 |
| Sv. Cyprián | 80 |
| Sv. Řehoř z Nyssy | 80 |
| Sv. Ambrož | 81 |
| Sv. Jan Zlatouštý | 82 |
| Sv. Jeroným | 83 |
| Sv. Augustin | 87 |
| Defraudace sexuality | 87 |
| Tragikomedie Augustinových názorů | 89 |
| 10. Manželství překáží celibátnímu kněžstvu <i>Clunyjská kongregace</i> | 95 |
| 11. Odepírání svátosti skupině věřících | 103 |
| <i>Formování římskokatolického myšlení</i> | 103 |
| 12. Náčrt aplikací | 111 |
| Návrat k počátkům | 111 |
| Komplementarita pohlaví, nebo výsměch knize Genesis? | 111 |
| Všeobecná církev má ochraňovat zdravou pluralitu | 111 |
| Prázdné fary | 112 |
| Ekumenická perspektiva | 112 |
| Gender | 112 |
| Kněz – prostředník mezi Bohem a lidmi | 112 |
| Pastorace | 113 |
| Nová evangelizace | 113 |
| Génium ženy | 114 |
| Samorost roste křivě, nebo zakrňuje? | 114 |
| Svoboda? | 115 |

| | |
|--|-----|
| Tabu | 116 |
| Překroucené poselství | 117 |
| Z lásky k církvi, ne proti církvi | 117 |
| Vybočit z vyjezděných kolejí | 118 |
| Závěr | 120 |
| Dodatek | 122 |
| La tragedia del celibato – la moglie morta | 125 |
| La tragedia del celibato – la esposa muerta | 130 |
| La tragédie du célibat – l'épouse morte | 135 |
| The tragedy of celibacy – the dead wife | 140 |
| Tragödie des Zölibats – tote Ehefrau | 145 |
| A cölibátus tragédiája – a halott feleség | 150 |
| Bibliografie | 155 |
| Prameny | 155 |
| Dokumenty Učitelského úřadu církve | 159 |
| Literatura | 160 |
| Internetové zdroje | 165 |