

Obsah

Poděkování	7
Úvod	9
1. Východiska práce	13
1.1 Struktura práce	13
1.2 Cíle práce, výzkumná očekávání a hypotézy	14
1.3 Bázové představení metody jevištního tvaru	15
1.4 Vymezení pojmosloví	17
2. Historická východiska metody jevištního tvaru	21
2.1 Od středověku ke zrodu dramatické výchovy	21
2.2 Komenského pojetí divadla ve výuce	26
2.3 Shrnutí	43
3. Metoda jevištního tvaru a její postavení v kontextu metod	47
3.1 Chápání termínu metoda	47
3.2 Presentace metody jevištního tvaru	60
3.3 Začlenění metody jevištního tvaru do kontextu lingvodidaktických metod 20. století	118
3.4 Shrnutí	131
4. Analýza lingvodidaktické účinnosti 2. fáze metody jevištního tvaru při výuce češtiny pro cizince	135
4.1 Charakteristika výzkumné sondy	135
4.2 Metodologie zkoumání	139
4.3 Kritéria hodnocení klíčové aktivity	144
4.4 Vyhodnocení klíčové aktivity	153
4.5 Zhodnocení výzkumné sondy a vyhodnocení výzkumných očekávání	166
5. Analýza lingvodidaktické účinnosti třetí fáze metody jevištního tvaru při výuce češtiny pro cizince	169
5.1 Charakteristika výzkumné sondy	169
5.2 Metodologie zkoumání	174
5.3 Vybrané parametry pro analýzu testu a jeho specifikace	179
5.4 Analýza výsledků výzkumného šetření	181

5.5 Zhodnocení výzkumné sondy a vyhodnocení hypotéz	198
6. Závěr	203
7. Seznam používaných zkratk	209
8. Přílohy	211
8.1 Příloha č. 1	211
8.2 Příloha č. 2	212
8.3 Příloha č. 3	213
8.4 Příloha č. 4	215
8.5 Příloha č. 5	223
8.6 Příloha č. 6	225
8.7 Příloha č. 7	232
8.8 Příloha č. 8	243
9. Seznam literatury a zdrojů	247
Jmenný rejstřík	265
Věcný rejstřík	269