

Inhalt

Sandra Aßmann/Dorothee M. Meister/Anja Pielsticker	
School's out?	7
Informelle und formelle Medienbildung	

1. Theoretische Zugänge

Benjamin Jörissen	
Artikulationen	13
Bildung in und von medialen Architekturen	
Franz Josef Röll	
Zum Spannungsverhältnis von organisierter Bildung und neuen Lernformen	29
Bardo Herzig/Sandra Aßmann	
Entgrenzung von Schule in der digitalen Welt	43

2. Handlungspraxis

Stephan Münte-Goussar	
(e)Portfolio – eine ambivalente Selbsttechnik	59
Ines Müller-Hansen	
Konzepte zur Vermittlung von Filmbildungsstandards in der Lehrerbildung	73
Martina Ide	
InteractiveWall	85
Eine körper- und raumbezogene Umgebung für informelles Lernen	
Sebastian Seitz	
Free and Open Schools	97
Wie freie und Open-Source-Software die Schule wandeln kann	

Jens Wiemken/Kristina Jonas/Marten Jonas	
Hauptsache Action & MyVideoGame	105
Kontrastierung von informellen und formellen Medienbildungsprojekten	

Irmgard Rothkirch	
Formell, informell – originell?	119
Bildungsarbeit im Heinz Nixdorf MuseumsForum	

3. Internationale Perspektiven

Ida Pöttinger/Dorothee M. Meister	
School's out?	135
Informal and formal media education – an international perspective	

Gianna Cappello	
A glimpse at media education in Italy	137

Interview with Juana M. Sancho-Gil	
Media education in Spain	145

Interview with Christian Swertz	
Media education in Austria	151

Interview with Helen Manchester	
Media education in the UK	157

Interview with Ola Erstad	
Media education in Norway	163

Autorinnen und Autoren	167
-------------------------------	------------

Abbildungsnachweis	173
---------------------------	------------