

Inhalt

Sandra Aßmann/Dorothee M. Meister/Anja Pielsticker

School's out?

7

Informelle und formelle Medienbildung

1. Theoretische Zugänge

Benjamin Jörissen

Artikulationen

13

Bildung in und von medialen Architekturen

Franz Josef Röll

Zum Spannungsverhältnis von organisierter Bildung und neuen Lernformen

29

Bardo Herzig/Sandra Aßmann

Entgrenzung von Schule in der digitalen Welt

43

2. Handlungspraxis

Stephan Münte-Goussar

(e)Portfolio – eine ambivalente Selbsttechnik

59

Ines Müller-Hansen

Konzepte zur Vermittlung von Filmbildungsstandards in der Lehrerbildung

73

Martina Ide

InteractiveWall

85

Eine körper- und raumbezogene Umgebung für informelles Lernen

Sebastian Seitz

Free and Open Schools

97

- Wie freie und Open-Source-Software die Schule wandeln kann

Jens Wiemken/Kristina Jonas/Marten Jonas	
Hauptsache Action & MyVideoGame	105
Kontrastierung von informellen und formellen	
Medienbildungsprojekten	
Irmgard Rothkirch	
Formell, informell – originell?	119
Bildungsarbeit im Heinz Nixdorf MuseumsForum	

3. Internationale Perspektiven

Ida Pöttinger/Dorothee M. Meister	
School's out?	135
Informal and formal media education –	
an international perspective	
Gianna Cappello	
A glimpse at media education in Italy	137
Interview with Juana M. Sancho-Gil	
Media education in Spain	145
Interview with Christian Swertz	
Media education in Austria	151
Interview with Helen Manchester	
Media education in the UK	157
Interview with Ola Erstad	
Media education in Norway	163
Autorinnen und Autoren	167
Abbildungsnachweis	173