

OBSAH

Úvod	9
I. LITERATÚRA: MEDZI ESTETIKOU A IDEOLÓGIU	
Hľadanie modelov národnej reprezentácie /Marcela Mikulová/	17
Vajanského román: romanca, melodráma, tragédia /Ivana Taranenkova/	33
Svetozár Hurban Vajanský a nová literatúra /Dana Hučková/	49
II. NÁRODNÉ A IDEOLOGICKÉ MODEL	
Vajanského koncepcia národných dejín /Karol Hollý/	71
Vajanský antisemita /Miloslav Szabó/	93
Svetozár Hurban Vajanský vo svetle generačnej metódy /Roman Holec/	115
III. POLEMIKY	
Vajanský a hlasisti: prípadová štúdia medzigeneračného sporu /Andrea Draganová/	133
Alexander Matuška v sporoch o Svetozára Hurbana Vajanského v tridsiatych rokoch 20. storočia. Ideové východiská kritiky /Magdalena Bystrzak/	151
Resumé	171
Literatúra	175
O autoroch	192
Menný register	194