

SUMARIO

El duque de Rivas y su tiempo	8
Introducción	17
1. <i>El drama romántico español</i>	17
1.1. <i>Situación del teatro español hacia 1835</i>	17
1.2. <i>Rasgos generales del drama romántico</i>	20
1.3. <i>Breve historia del drama romántico en España</i>	27
2. <i>El duque de Rivas</i>	28
2.1. <i>Un hombre de su tiempo</i>	28
2.2. <i>Obra teatral</i>	30
3. <i>"Don Álvaro o la fuerza del sino"</i>	32
3.1. <i>Génesis y originalidad de la obra</i>	32
3.2. <i>El estreno</i>	35
3.3. <i>Fortuna posterior del drama</i>	36
Bibliografía	39
Documentación gráfica	41
Nota previa	47
Don Álvaro o la fuerza del sino	49
<i>Jornada primera</i>	53
<i>Jornada segunda</i>	81
<i>Jornada tercera</i>	111
<i>Jornada cuarta</i>	139
<i>Jornada quinta</i>	163
Documentos y juicios críticos	189

Orientaciones para el estudio de "Don Álvaro o la fuerza del sino"	201
1. Estructura dramática	201
2. Personajes y situaciones	205
3. Aspectos temáticos	210
4. Versificación	213
5. Aspectos expresivos	215