

Obsah / Inhalt

Předmluva / Vorwort – Kornelia von Berswordt-Wallrabe – – – 6

Věk, gender a umělecká tvorba – Vendula Fremlová, Anna Vartecká – – – 9

Alter, Gender und Kunstschaffen – Vendula Fremlová, Anna Vartecká – – – 21

Na dosah ruky – Vendula Fremlová, Anna Vartecká – – – 35

At my fingertips – Vendula Fremlová, Anna Vartecká – – – 47

Životopisné souřadnice jako spojnice mezi východem a západem – Kornelia Röder – – – 61

Biografische Koordinaten als Verbindung zwischen Ost und West – Kornelia Röder – – – 63

Rozhovory / Interviews:

Inge Mahn – – – 65

Sonja Rolfs – – – 77

Barbara Camilla Tucholski – – – 85

České ženy – věčné kverulantky – Noemi Smolik – – – 93

Tschechische Frauen – die ewigen Störenfriede – Noemi Smolik – – – 95

Vytváří věk a gender bariéry porozumění uměleckým dílům? – Martin Nitsche – – – 99

Errichten Alter und Gender Verständnisbarrieren für Kunstwerke? – Martin Nitsche – – – 105

Katalog / Katalog – – – 113