

CD 1

(56'11")

*Klavírní koncert
č. 2 B dur, op. 83*

- Allegro non troppo
- Allegro appassionato
- Andante
- Allegretto grazioso

16'12"
8'31"
11'55"
8'59"

*The Hague Residentie Orchestra – řídí: Willem van Otterloo
Nikita Magaloff (klavír)*

© Edito Service S.A., Genève

*Variace na Paganiniho téma,
op. 35*

William Tritt (klavír)

© Edito Service S.A., Genève

10'33"

CD 2

(52'31")

Uherské tance

Uherský tanec č. 1 g moll

- Allegro molto

3'12"

Uherský tanec č. 2 d moll

- Allegro non assai – Vivace

2'48"

Uherský tanec č. 3 F dur

- Allegretto

2'28"

Uherský tanec č. 4 fis moll

- Poco sostenuto – Vivace

4'22"

Uherský tanec č. 5 g moll

- Allegro – Vivace

2'19"

Uherský tanec č. 6 D dur

- Vivace

3'22"

• Allegretto – Vivo	<i>Uherský tanec č. 7 F dur</i>	1'51"
• Presto	<i>Uherský tanec č. 8 a moll</i>	2'57"
• Allegro ma non troppo	<i>Uherský tanec č. 9 e moll</i>	1'50"
• Presto	<i>Uherský tanec č. 10 F dur</i>	1'52"
• Poco Andante	<i>Uherský tanec č. 11 d moll</i>	4'03"
• Presto	<i>Uherský tanec č. 12 d moll</i>	2'27"
• Andantino grazioso – Vivace	<i>Uherský tanec č. 13 D dur</i>	1'38"
• Un poco Andante	<i>Uherský tanec č. 14 d moll</i>	2'24"
• Allegretto grazioso	<i>Uherský tanec č. 15 B dur</i>	2'13"
• Con moto	<i>Uherský tanec č. 16 F dur</i>	2'55"
• Andantino – Vivace	<i>Uherský tanec č. 17 fis moll</i>	3'09"
• Molto vivace	<i>Uherský tanec č. 18 D dur</i>	1'30"
• Allegretto	<i>Uherský tanec č. 19 h moll</i>	2'25"
• Poco allegretto – Vivace	<i>Uherský tanec č. 20 e moll</i>	2'36"

Vídeňský festivalový orchestr – řídí: David Josefovitz

Tance č. 1–4, 6, 7, 9, 13, 19 i 20

© Editio Service S.A., Genève

Philharmonica Slavonica – řídí: Alfred Scholz

Tance č. 5, 8, 10–12, 14–18

© Point Classic LLC, Courtesy of Parigo Music

CD 3

(61'43")

Symfonie č. 4 e moll, op. 98

- Allegro non troppo
- Andante moderato
- Allegro giocoso
- Allegro energico e passionato

12'05"
11'11"
5'58"
9'34"

Orchestr frankfurtské státní opery – řídí: Carl Bamberger

© Edito Service S.A., Genève

Tragická předehra, op. 81

12'56"

Symfonický orchestr NDR Hamburg – řídí: Carl Bamberger

© Edito Service S.A., Genève

Akademická předehra, op. 80

9'57"

Tonhalle Orchestra Zürich – řídí: Joseph Krips

© Edito Service S.A., Genève

CD 4

(69'09")

Německé requiem pro sólisty, sbor a orchestr, op. 45

- Selig sind, die da Leid tragen
- Denn alles Fleisch
- Herr, lehre doch mich
- Wie lieblich sind deine Wohnungen
- Ihr habt nun Traurigkeit
- Denn wir haben hier
- Selig sind die Toten

10'18"
13'35"
9'42"
6'12"
7'28"
10'49"
11'02"

Symfonický orchestr NDR Hamburg – řídí: Carl Bamberger

Sólisté: Teresa Stich-Randall (soprán) – James Pease (baryton)

Sbor Singakademie Hamburg

© Edito Service S.A., Genève

CD 5

(50'46")

Houslový koncert D dur, op. 77

- Allegro non troppo (kadencja Kreislera)
- Adagio
- Allegro giocoso, ma non troppo vivace

23'00"

10'13"

8'20"

Národní orchestr Opery Monte Carlo – řídí: David Josefovitz

Sólista: Christian Ferras (housle)

© Editio Service S.A., Genève

Dvojkoncert a moll pro housle, violoncello a orchestr, op. 102 (úryvek)

- Část III: Vivace non troppo

9'11"

Vienna Opera Orchestra – řídí: Moshe Atzmon

Sólisté: Igor Ozim (housle) – Siegfried Palm (violoncello)

© Editio Service S.A., Genève

CD 6

(51'10")

Smyčcový sextet č. 1 B dur, op. 18

- Allegro ma non troppo 10'49"
- Andante ma moderato 10'23"
- Scherzo. Allegro molto 3'00"
- Rondo. Poco allegretto e grazioso 9'12"

Bartók Quartet: Peter Komlós a Sándor Devich (housle) – Géza Németh a György Konrád (viola) – Karoly Botvay i Ede Banda (violoncello)

© Hungaroton

Kvintet pro klavír a smyčcové nástroje f moll, op. 34

(úryvek)

- Část III: Scherzo. Allegro 7'44"

Kwintet Warszawski: Władysław Szpilman (klavír) – Bronisław Gimpel a Tadeusz Wroński (housle) – Stefan Kamasa (viola) – Aleksander Ciechański (violoncello)

© Editio Service S.A., Genève

I. smyčcový kvintet F dur, op. 88 (úryvek)

- Grave ed appassionato 9'59"

Bartók Quartet: Peter Komlós a Sándor Devich (housle) – Géza Németh a György Konrád (viola) – Karoly Botvay (violoncello)

© Hungaroton

CD 7

(58'16")

I. smyčcový kvartet c moll, op. 51

- Allegro 8'07"
- Romanze. Poco adagio 6'46"
- Allegretto molto moderato e comodo 8'26"
- Allegro 6'04"

II. smyčcový kvartet a moll, op. 51

- Allegro non troppo
- Andante moderato
- Quasi Menuetto. Moderato
- Allegro non assai

8'51"
8'28"
4'34"
6'54"

Bartók Quartet: Peter Komlós a Sándor Devich (housle) – Géza Németh a György Konrád (viola) – Karoly Botvay (violoncello)

© Hungaroton

CD 8

(41'37")

Variace na Haydnovo téma, op. 56a

17'56"

Sudwestfunk Orchester Baden-Baden – řídí: Carl Schurich

© Editio Service S.A., Genève

I. serenáda D dur, op. 11 (úryvoky)

- Část II: Scherzo
- Část V: Scherzo

8'48"
3'00"

Orchestr vídeňské opery – řídí: Moshe Atzmon

© Editio Service S.A., Genève

Symfonie č. 2 D dur, op. 73 (úryvek)

- Část III: Allegretto grazioso

5'17"

Orchestr frankfurtské státní opery – řídí: Carl Bamberger

© Editio Service S.A., Genève

Symfonie č. 3 F dur, op. 90 (úryvek)

- Část III: Poco allegretto

6'34"

Sudwestfunk Orchestra Baden-Baden – řídí: Carl Schurich

© Editio Service S.A., Genève

CD 9

(55'15")

*Klavírní trio č. 1 K dur,
op. 8*

- Allegro con brio
- Scherzo. Allegro molto - Meno allegro
- Adagio
- Allegro

15'29"
6'49"
8'21"
6'49"

Sólisté: Bamberg Trio

© Point Classic LLC, Courtesy of Parigo Music

*Sonáta č. 2 pro klavír a violu
Es dur, op. 120*

- Allegro amabile
- Allegro appassionato - Sostenuto
- Andante con moto

6'50"
4'17"
6'37"

Sólisté: Dieter Goldmann (klavír) – Rudolf Scholz (viola)

© Point Classic LLC, Courtesy of Parigo Music

CD 10

(59'08")

*Klavírní koncert č. 1 d moll,
op. 15*

- Část II: Adagio 13'13"
- Část I: Maestoso 22'59"
- Část III: Rondo. Allegro non troppo 11'57"

Symfonický orchestr lublaňského rozhlasu – řídí: Anton Nanut

Sólistka: Dubravka Tomsic (klavír)

© Point Classic LLC, Courtesy of Parigo Music

Intermezzo č. 2 b moll, op. 117

4'39"

Intermezzo č. 1 Es dur, op. 117

4'47"

Sólista: Dieter Goldmann (klavír)

© Point Classic LLC, Courtesy of Parigo Music

Valčík č. 15 As dur, op. 39

1'30"

Sólistka: Sylvia Capova (klavír)

© Point Classic LLC, Courtesy of Parigo Music