

Spanilá mlynářka
(*Die schöne Müllerin*), D 796

• Das Wandern	2'30"
• Wohin?	2'16"
• Halt!	1'32"
• Danksagung an den Bach	2'23"
• Am Feierabend	2'29"
• Der Neugierige	3'43"
• Ungeduld	2'35"
• Morgengruß	4'06"
• Des Müllers Blumen	3'21"
• Tränenregen	4'00"
• Mein!	2'25"
• Pause	4'49"
• Mit dem grünen Lautenbände	1'56"
• Der Jäger	1'12"
• Eifersucht und Stolz	1'41"
• Die liebe Farbe	4'00"
• Die böse Farbe	2'04"
• Trockne Blumen	3'24"
• Der Müller und der Bach	3'55"
• Des Baches Wiegenlied	6'08"

Andreas Schmidt (baryton) – Rudolf Jansen (klavír)

© Hänssler Classic

CD 2

(57'23")

Symfonie č. 1 D dur, D 82

- | | |
|---------------------------|-------|
| • Adagio – Allegro vivace | 9'33" |
| • Andante | 8'05" |
| • Allegro | 5'16" |
| • Allegro vivace | 6'26" |

Symfonie č. 2 B dur, D 125

- | | |
|--------------------------|--------|
| • Largo – Allegro vivace | 10'14" |
| • Andante | 8'09" |
| • Allegro vivace | 3'13" |
| • Presto | 6'24" |

Symfonický orchestr jihozápadního rozhlasu Baden-Baden a Freiburg

Řídí: Hans Zender

© Hänssler Classic

CD 3

(42'57")

Smyčcový kvartet B dur, D 112

- | | |
|-------------------------|-------|
| • Allegro ma non troppo | 9'11" |
| • Andante sostenuto | 8'38" |
| • Menuetto. Allegro | 5'40" |
| • Presto | 3'30" |

Takács Quartett: Gábor Takács-Nagy (1. housle) – Károly Schranz (2. housle)

– Gábor Ormai – (viola) – András Fejér (violoncello)

© Hungaroton

Smyčcový kvartet B dur, D 68

- | | |
|-----------|-------|
| • Allegro | 9'17" |
| • Allegro | 6'38" |

Verdi Quartett: Susanne Rabenschlag (1. housle) – Peter Stein (2. housle)

– Karin Wolf (viola) – Didier Poskin (violoncello)

© Hänssler Classic

CD 4

(53'48")

Lisně

- Der blinde Knabe D 833 3'53"
- Lied der Anne Lyle D 830 3'23"
- Ellens gesang I D 837 8'37"
- Ellens gesang II D 838 3'02"
- Ellens gesang III (Ave Maria) D 839 6'12"
- Lied der Mignon I (Heiß mich nicht reden) D 877 3'35"
- Lied der Mignon II (So laßt mich scheinen) D 877 3'03"
- Lied der Mignon III (Nur wer die Sehnsucht kennt) D 877 3'07"

Sibylla Rubens (soprán) – Irwin Gage (klavír)

© Hänssler Classic

Duchovní hudba

- Intende voci, ofertorium D 963 12'16"
- Tantum ergo D 962 6'37"

Bach-Collegium Stuttgart – řídí: Helmut Rilling

Sibylla Rubens (soprán) – Irene Friedli (alt) – Scot Weir a Christoph Genz (tenor)

– Thomas Mehnert (bas) – Gächinger Kantorei Stuttgart

© Hänssler Classic

CD 5

(56'29")

Symfonie č. 3 D dur, D 200

- Adagio maestoso – Allegro con brio 9'21"
- Allegretto 4'25"
- Menuetto. Vivace 3'46"
- Presto. Vivace 6'51"

Symfonie č. 6 C dur, D 589

- Adagio – Allegro 9'58"
- Andante 6'24"
- Scherzo. Presto 6'31"
- Allegro moderato 9'10"

Symfonický orchestr jihozápadního rozhlasu Baden-Baden a Freiburg

Řídí: Hans Zender

© Hänssler Classic

CD 6

(39'05")

*Sonáta a moll pro arpeggione
a klavír, D 821*

- Allegro moderato
- Adagio
- Allegretto

10'34"
4'23"
8'30"

Peter Brunns (violoncello) – Roglit Ishay (klavír)

© Hänssler Classic

*Sonáta a moll pro housle a klavír,
D 385 (úryvek)*

- I. Allegro moderato

7'11"

*Sonáta D dur pro housle a klavír,
D 384 (úryvek)*

- III. Allegro vivace

4'20"

Bamberg Duo

© Point Classic LLC, Courtesy of Parigo Music

*Scherzo B dur pro klavír,
D 593 č. 1*

4'05"

Marian Pivka (klavír)

© Point Classic LLC, Courtesy of Parigo Music

CD 7

(68'43")

*Labutí zpěv (Schwanengesang),
D 957*

• Liebesbotschaft	2'51"
• Kriegers Ahnung	5'28"
• Frühlingssehnsucht	3'28"
• Aufenthalt	2'52"
• In der Ferne	5'39"
• Abschied	4'26"
• Das Fischermädchen	2'10"
• Am Meer	3'48"
• Die Stadt	2'38"
• Der Doppelgänger	4'23"
• Ihr Bild	2'34"
• Der Atlas	2'33"

Písně

• Im Freien D 880	5'34"
• Der Wanderer an den Mond D 870	2'23"
• Das Zünglein D 871	5'14"
• Die Taubenpost D 957 nr 14	3'45"
• Herbst D 945	3'05"
• Bei dir allein! D 866 nr 2	1'59"
• Am Fenster D 878	3'53"

Andreas Schmidt (baryton) – Rudolf Jansen (klavír)

© Hänssler Classic

CD 8

(56'09")

Smyčcový kvartet G dur, D 887

- Allegro molto moderato 16'37"
- Andante un poco moto 12'34"
- Scherzo. Allegro vivace – Trio. Allegretto 6'48"
- Allegro assai 10'56"

*Verdi Quartett: Susanne Rabenschlag (1. housle) – Peter Stein (2. housle)
– Karin Wolf (viola) – Didier Poskin (violoncello)*

© Hänssler Classic

(XII.) Smyčcový kvartet c moll, D 703

- Allegro assai 9'12"

*New Budapest Quartet: Andras Kiss (1. housle) – Pál Andrassy (2. housle)
– Tibor Popa (viola) – Tibor Párkányi (violoncello)*

© Hungaroton

CD 9

(56'34")

Sonáta pro klavír a moll, D 537

- Allegro ma non troppo 7'53"
- Allegretto quasi andantino 6'02"
- Allegro vivace 4'55"

Malcolm Bilson (klavír)

© Hungaroton

Klavírní skladby pro čtyři ruce

- Allegro a moll (Lebensstürme), D 947 11'06"
- Rondo A dur, D 951 12'08"
- Charakteristický pochod, D 968b č. 1 7'00"
- Charakteristický pochod, D 968b č. 2 7'28"

Imre Rohmann, András Schiff (klavír)

© Hungaroton



CD 10

(54'25")

Mše Es dur, D 950

• Kyrie	7'22"
• Gloria in excelsis Deo	4'32"
• Domine Deus	4'17"
• Quoniam tu solus Sanctus	0'56"
• Cum Sancto Spirito	3'38"
• Credo in unum Deum	2'13"
• Et incarnatus est	6'49"
• Et resurrexit	1'47"
• Et vitam	3'41"
• Sanctus	2'25"
• Osanna	0'57"
• Benedictus	5'59"
• Osanna II	0'58"
• Agnus Dei	4'10"
• Dona nobis pacem	4'36"

Bach-Collegium Stuttgart – řídí: Helmuth Rilling

Sibylla Rubens (soprán) – Irene Friedli (alt) – Scot Weir (tenor I) – Matthias Goerne (2. tenor & bas)

– Gachinger Kantorei Stuttgart

© Hänssler Classic