

Opus 111

Opus 111

Opus 111

Opus 111

CRISTOFARO CARESANA

(ca. 1640-1709)

PER LA NASCITA DEL VERBO

Teatro religioso nella Napoli barocca (1650-1700)

CRISTOFARO CARESANA

- 1 La Caccia del Toro a 5 voci e strumenti 14'34
- 2 La Tarantella a 5 voci e strumenti 18'19
- 3 La Pastorale a 5 voci e strumenti 14'26

ORAZIO GIACCIO sec. XVII

- 4 Pastorale sulla ciaccona a 2 voci 4'59

BERNARDO STORACE sec. XVII

- 5 Passagagli con partite pastorali 5'15

CRISTOFARO CARESANA

- 6 La Vittoria dell' Infante a 6 voci e strumenti 9'07

CAPPELLA DELLA PIETÀ DE' TURCHINI

ANTONIO FLORIO *direttore*Roberta Invernizzi · Roberta Andalò *soprani* · Daniela Del Monaco *contralto*Giuseppe De Vittorio · Rosario Totaro *tenori* · Furio Zanasi *basso*

TT 66'47

DDD Pure Digital

HM 90

Executive producer, recording producer,
engineer: Yolanta Skura

OPS 30-152

LC 5718

© 1996 Opus 111, Paris
FAX 33 1 45 67 33 88 France

MADE IN FRANCE



Opus 111

Opus 111

Opus 111

Opus 111

Opus 111

Opus 111

Opus 111

Opus 111