

PŘEDMLUVA 14. DALAJLAMY TÄNDZIN GJAMCCHA	
K ČESKÉMU VYDÁNÍ - - - - -	9
Smysl a poslání tibetské knihy mrtvých - - - - -	11

TIBETSKÁ KNIHA MRTVÝCH

Bardo thödol (Vysvobození v bardu skrze naslouchání)

Objasnění barda prapodstaty [zvané] Velké vysvobození skrze naslouchání z [cyklu] „Hluboké učení o spontánním vysvobození skrze rozjímání o pokojných a hněvivých božstvech“ (KHA) - - -	29
--	----

ÚVOD

Komentář - - - - -	31
Pozdravení - - - - -	34
Kdy není třeba Knihu mrtvých číst - - - - -	34
Čtení Knihy mrtvých - - - - -	35
Obětování a přípravné modlitby - - - - -	36
Struktura Knihy mrtvých - - - - -	36

DÍL PRVNÍ

Bardo hodiny smrti (Čhikhä bardo) - - - - -	37
Komentář - - - - -	37
1/ Jasně světlo viděné v hodině smrti - - - - -	38
2/ Přenesení vědomí - - - - -	39
3/ Touha po dosažení osvícení mysli - - - - -	41
4/ Nahlédnutí do podstaty jasného světla - - - - -	42

DÍL DRUHÝ

Bardo prapodstaty (Čhöñi bardo) - - - - -	46
Komentář - - - - -	46
1/ Úvod - - - - -	47
2/ Obecně o bardech a zvláště o bardu prapodstaty, ve kterém se zjevují karmické přeludy - - - - -	48

3/ Vize pokojných božstev - - - - -	50
<i>Komentář</i> - - - - -	50
Vize buddhy Vairóčany - - - - -	54
Vize buddhy Vadžrasattvy Akšóbhji - - - - -	56
Vize buddhy Ratnasambhavy - - - - -	58
Vize buddhy Amitábhy - - - - -	60
Vize buddhy Amóghasiddhiho - - - - -	63
Současná vize buddhů patera řádů a dalších božských bytostí - -	65
Vize „opatrovníků vědění“ – vidjádharů - - - - -	71
4/ Vize hněvivých božstev - - - - -	75
<i>Komentář</i> - - - - -	75
Úvod - - - - -	78
Vize buddhovského héruky - - - - -	81
Vize vadžrového héruky - - - - -	83
Vize ratnového héruky - - - - -	83
Vize padmového héruky - - - - -	84
Vize karmového héruky - - - - -	85
Vize osmi gaurí a osmi pišáčí - - - - -	87
Vize čtyř strážkyň bran a osmadvaceti išvari - - - - -	89
Vize podob Pána smrti - - - - -	93
5/ Základní význam Knihy mrtvých - - - - -	96
Kolofon - - - - -	98

Objasnění nauky o bardu vznikání [zvané] Velké vysvobození skrze naslouchání z [cyklu] „Hluboké učení o spontánním vysvobození skrze rozjímání o pokojných a hněvivých božstvech“ (GA) - - - -	99
--	----

D Í L T Ř E T Í

Bardo vznikání (Sipä bardo) - - - - -	101
<i>Komentář</i> - - - - -	101
Pozdravení - - - - -	103
1/ Bardové tělo a jeho nadpřirozené schopnosti - - - - -	103
2/ Pocity a představy zemřelého - - - - -	106
3/ Vážení skutků - - - - -	109
4/ Vše určující vliv myšlenky - - - - -	111
5/ Probleskování světél šestera stavů existence - - - - -	114
6/ Pět způsobů uzavření brány lůna - - - - -	115
<i>Komentář</i> - - - - -	115
Úvod - - - - -	116
Zabránění vstupu do lůna - - - - -	117
Uzavření brány lůna - - - - -	117

První způsob uzavření brány lůna	- - - - -	118
Druhý způsob uzavření brány lůna	- - - - -	119
Třetí způsob uzavření brány lůna	- - - - -	119
Čtvrtý způsob uzavření brány lůna	- - - - -	121
Pátý způsob uzavření brány lůna	- - - - -	122
7/ Proces znovuzrození	- - - - -	122
<i>Komentář</i>	- - - - -	122
Úvod	- - - - -	123
Volba brány lůna	- - - - -	124
Vize místa znovuzrození	- - - - -	124
Úkryt před mstou špatných skutků	- - - - -	126
Nadpřirozené zrození a zrození v lůnu	- - - - -	127
Přenesení vědomí do rajske říše	- - - - -	128
Návrat do světa lidí	- - - - -	129
8/ Závěr	- - - - -	131
<i>Komentář</i>	- - - - -	131
Kolofon	- - - - -	134

D O D A T K Y

1/ Spontánní vysvobození skrze pozorování příznaků smrti z [cyklu] „Hluboké učení o spontánním vysvobození skrze rozjímání o pokojných a hněvivých božstvech“ (ŇA)	- - -	137
Pozorování příznaků smrti (Čhitä)	- - -	139
<i>Komentář</i>	- - -	139
Pozdravení	- - -	140
Úvod	- - -	140
Vnější příznaky smrti	- - -	141
Vnitřní příznaky smrti	- - -	143
Tajemné příznaky smrti	- - -	145
Vzdálené příznaky smrti	- - -	147
Blízké příznaky smrti	- - -	150
Ostatní příznaky smrti	- - -	152
Bezprostřední příznaky smrti: pohlcování čtyř prvků	- - -	153
Znamení znovuzrození	- - -	156
Závěr	- - -	157
Kolofon	- - -	158
2/ Modlitba k buddhům a bódhisattvům o pomoc [zvaná] Spontánní vysvobození od strachu z [cyklu] „Hluboké učení o spontánním vysvobození skrze rozjímání o pokojných a hněvivých božstvech (TA)	- - -	159
Kolofon	- - -	162

3/ Základní strofy o šesteru bard z [cyklu] „Hluboké učení o spontánním vysvobození skrze rozjímání o pokojných a hněvivých božstvech“(THA) - - - - -	163
Epilog - - - - -	166
4/ Modlitba za vysvobození z nebezpečných cest bardem z [cyklu] „Hluboké učení o spontánním vysvobození skrze rozjímání o pokojných a hněvivých božstvech“(DA) - - -	167
Kolofon - - - - -	171
5/ Bardová modlitba zvaná Útočiště před strachem z [cyklu] „Hluboké učení o spontánním vysvobození skrze rozjímání o pokojných a hněvivých božstvech“(NA) - - - - -	173
OBRAZOVÁ PŘÍLOHA - - - - -	179
POZNÁMKY K ILUSTRACÍM - - - - -	189
SEZNAM LITERATURY - - - - -	192