

Spis treści

Od Autora 9

Notatki o poezji

<i>Psyche smętna i zamyślona</i> [poetki Młodej Polski]	19
<i>Ciemność życia i śmierci</i> [Bolesław Leśmian]	25
<i>Coś ważnego?</i> [antologia „Hybryd”]	29
<i>Przenicowani, samotni, znaczący</i> [Andrzej K. Waśkiewicz]	36
<i>Blizna ciała (i) poezji</i> [Krzysztof Karasek]	43
<i>W tonacji srebrnej i czarnej</i> [Janusz Szuber]	47
<i>Godność wyobraźni</i> [Kazimierz Hoffman]	51
<i>W rzeczy zetknięciu...</i> [Piotr Matywiecki]	55
<i>Wiersze cieplejsze o dotyk</i> [Aleksandra Olędzka-Frybesowa]	59
<i>Gdy Bóg na kwantach gra</i> [Anna Frajlich]	63
<i>Trochę widzialnego, szczypta skrzydeł</i> [Małgorzata Baranowska]	67
<i>Z kamienia i ognia</i> [Milena Wieczorek]	69
<i>„Przez wieczność przecinać łękę”</i> [Joanna Wajs]	73
<i>Sześć lektur</i> [Krzysztof Lisowski, Józef Fert, Wiesław A. Niewęglowski, Piotr Cielesz, Jerzy Koperski, Piotr Piaszczyński]	76
<i>Poezja ze Śląska</i> [Jola Trela, Ryszard Chłopek, Robert Rybicki, Adam Pluszka, Marian Kisiel, Barbara Gruszka-Zych, Andrzej Szuba]	92
<i>Widma sowizdrzała i aura sceptycznej ironii</i> [Sławomir Burszewski, Krzysztof Jaworski, Mariusz Grzebalski]	110

<i>Stan gotowości</i> [Piotr Sommer]	121
<i>Dotknięcie języka, czyli coś (nie tylko) z nicości</i> [Primož Čučnik]	125

Notatki o krytyce

<i>Głos w sprawie (nie)dojrzałości</i> [Ewa Paczoska]	131
<i>Nałkowska – z daleka i z bliska</i> [Włodzimierz Wójcik]	134
<i>Z Paryżem w sercu i w literaturze</i> [Włodzimierz Wójcik]	138
<i>„Naturo! Miłości moja”</i> [Elżbieta Hurnikowa]	143
<i>Dwa razy o Broniewskim</i> [edycje, oprac. Maciej Tramer]	146
<i>Linie modernizmu</i> [Barbara Sienkiewicz]	153
<i>Awangardowe rodowody</i> [Jan Pieszczachowicz]	157
<i>Trudno nie pisać manifestu</i> [Przemysław Czapliński]	161
<i>Strategie awangardy</i> [Tadeusz Kłak]	165
<i>Ogród świata...</i> [Tadeusz Kłak]	170
<i>Projekcje awangardowych utopii</i> [Barbara Czapik-Lityńska]	174
<i>O swoistości i pokrewieństwach sztuk</i> [Seweryna Wysłouch]	178
<i>Z awangardowej „klasyki”: Tytus Czyżewski</i> [edycja, oprac. Alicja Baluch]	183
<i>Tragedia Jasieńskiego w dokumentach</i> [Krzysztof Jaworski]	187
<i>Trzykrotnie Wat</i> [Józef Olejniczak, Krystyna Pietrych, tom zbiorowy pod red. Jacka Brzozowskiego i Krystyny Pietrych]	192
<i>Etos awangardy i „postne” czasy</i> [tom encyklopedyczny, red. Grzegorz Dziamski]	199
<i>Gdy nas Polska szuka...</i> [Leszek Szaruga]	203
<i>Wokół październikowego przełomu</i> [tom zbiorowy, red. Adam Kula-wik]	207
<i>Pięćdziesiąt lat minęło...</i> [Marian Kisiel]	212
<i>W blaskach i cieniach słowa</i> [Janusz Drzewucki]	216
<i>Esej o Herbercie</i> [Janusz Drzewucki]	220

<i>Czas Szubera</i> [Tomasz Cieślak-Sokołowski]	223
<i>Wizja, wiara, kontemplacja</i> [Bogusław Kierc]	226
<i>Mikrokosmos i sprawy ostateczne</i> [Przemysław Czapliński]	229
<i>Technologia – biologia – rzeczy ostateczne. (Notatka o kilku rozmowach Stanisława Lema)</i> [Tomasz Fiałkowski]	233
<i>Opowieści w przypowieści</i> [Arkadiusz Morawiec]	238
<i>Narracje Brandysa</i> [Marcin Wołk]	241
<i>„Jesteś tylko świadkiem...”</i> [Dobrochna Dabert]	245
<i>Zapowiedź i wezwanie</i> [tom zbiorowy, red. Eugenia Łoch]	248
<i>Strefy pogranicza</i> [Stanisław Uliasz]	252
<i>Kresowe powroty</i> [Waldemar Michalski]	255
<i>Świadectwo krytyka</i> [Marian Kisiel]	258
<i>Liryczna krytyka poezji</i> [Karol Maliszewski]	262
<i>Było, minęło, powraca...</i> [Dariusz Nowacki]	267
<i>Proza pragnień i mitów</i> [tom zbiorowy, red. Stanisław Jaworski]	270
<i>Model do składania</i> [Jan Tomkowski]	273
<i>Kilka fragmentów</i> [Piotr Łuszczkiewicz]	278
<i>Poważna wspólnota śmiechu</i> [Jerzy Ziomek]	282
<i>Czas Miłobędzkiej</i> [Aleksandra Zasępa]	285
Nota bibliograficzna	289
Wykaz recenzowanych książek	295
Indeks osobowy	299
Summary	311
Zusammenfassung	313