

Оглавление

Авторский коллектив	7
Предисловие	9

Глава 1 ФОНЕТИКА

1.1. Фонетика как раздел науки о языке. Основные понятия фонетики	13
1.1.1. Аспекты фонетического описания	14
1.1.2. Фонетические единицы	15
1.2. Фонетическая транскрипция	17
1.2.1. Фонетическая транскрипция связного текста	20
1.3. Классификация звуков русского языка	21
1.3.1. Разновидности фонетических классификаций	21
1.3.2. Природа звуков человеческой речи и строение речевого аппарата человека	22
1.3.3. Артикуляционная классификация звуков русского языка	24
1.3.3.1. Соотношение голоса и шума	25
1.3.3.2. Дополнительная артикуляция согласных	26
1.3.3.3. Артикуляционная классификация гласных звуков русского языка	27
1.3.3.4. Артикуляционная классификация согласных звуков русского языка по месту и способу образования	28
1.4. Позиционные изменения звуков в речевом потоке	32
1.4.1. Позиционные изменения гласных звуков	33
1.4.1.1. Редукция	33
1.4.1.2. Аккомодация	39
1.4.2. Позиционные изменения согласных звуков	41
1.4.2.1. Редукция в области согласных	41
1.4.2.2. Аккомодация в области согласных	42
1.4.2.3. Ассимиляция в области согласных	42
1.4.2.4. Оглушение шумных звонких согласных в абсолютном конце слова	46
1.4.2.5. Оглушение/вокализация сонорных	47
1.4.2.6. Диссимиляции в области согласных	48
1.5. Суперсегментная фонетика	49
1.5.1. Слог	49
1.5.2. Фонетическое слово	52
1.5.3. Синтагма и фраза	55
1.6. Фонология	56
1.6.1. Позиционные и непозиционные чередования	57
1.6.2. Понятие фонемы в Московской фонологической школе	58

1.6.3. Позиции и разновидности фонем	59
1.6.4. Система фонем современного русского литературного языка	62
1.6.4.1. Система вокализма русского языка	62
1.6.4.2. Система консонантизма русского языка	62
1.6.5. Морфофонематическая транскрипция	64
Практикум	66
Литература	73

Глава 2 ОРФОЭПИЯ

2.1. Орфоэпия как раздел науки о языке	74
2.2. Нормы произношения гласных	76
2.3. Нормы произношения отдельных согласных	76
2.4. Нормы произношения сочетаний согласных звуков	77
2.5. Нормы произношения отдельных грамматических форм	78
2.6. Нормы произношения заимствованных слов	79
Практикум	79
Литература	81

Глава 3 ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ

3.1. Графика	82
3.2. Основные принципы русской графики	83
3.2.1. Фонемный принцип. Фонемное значение букв	83
3.2.2. Слоговой принцип. Диакритическое значение букв	84
3.2.3. Обозначение на письме твердости/мягкости согласных фонем	85
3.2.4. Обозначение на письме фонемы <j>	85
3.2.5. Отступление от слогового принципа графики	86
3.2.6. Значения букв Ъ и Ь	86
3.3. Орфография	87
3.3.1. Передача буквами фонемного состава слов и морфем	87
3.3.2. Слитные, раздельные и дефисные написания	90
3.3.3. Употребление прописных и строчных букв	91
3.3.4. Перенос части слова с одной строки на другую	92
3.3.5. Графические сокращения	93
Практикум	93
Литература	96

Глава 4 ЛЕКСИКОЛОГИЯ

4.1. Лексикология как раздел науки о языке	99
4.2. Лексика современного русского литературного языка	101
4.2.1. Виды словарей	103
4.2.2. Принципы организации лексики в лингвистических словарях	104
4.2.3. Типы лингвистических словарей	104
4.3. Слово как основная лексическая единица	107
4.3.1. Признаки и функции слова	107
4.3.2. Системные отношения в лексикологии	111

4.3.3. Типология парадигматических группировок	113
4.3.4. Типология системных связей	114
4.4. Лексическое значение слова	115
4.4.1. Семный анализ слов	118
4.4.2. Структура лексического значения слова	121
4.4.3. Семантическая структура многозначного слова	124
4.4.4. Типы лексических значений слова	128
4.5. Синонимические отношения в лексике	132
4.5.1. Типы синонимов	132
4.5.2. Структура синонимического ряда	134
4.5.3. Синонимия и многозначность	135
4.5.4. Функции синонимов в речи	135
4.6. Антонимические отношения в лексике	136
4.6.1. Типология антонимов	136
4.6.2. Признаки антонимов	137
4.6.3. Антонимия и многозначность	138
4.6.4. Пути появления антонимов в языке	138
4.6.5. Функции антонимов в речи	139
4.7. Омонимия	140
4.7.1. Типы омонимов	140
4.7.2. Разграничение омонимии и полисемии	142
4.7.3. Функции омонимов в речи	144
4.8. Паронимия	144
4.8.1. Проблема границ паронимии	144
4.8.2. Классификация паронимов	145
4.8.3. Критерии выделения паронимов	146
4.8.4. Употребление паронимов и паронимов в художественной речи	147
4.9. Лексика в социолингвистическом аспекте	148
4.9.1. Лексика с точки зрения происхождения	148
4.9.2. Научная и ложная этимология	159
4.9.3. Лексика с точки зрения исторической перспективы	159
4.9.3.1. Типы устаревшей лексики	160
4.9.3.2. Типы новой лексики	162
4.9.4. Стилистическая дифференциация лексики	164
4.9.4.1. Понятие стиля	164
4.9.4.2. Типология стилей русского языка	165
4.9.4.3. Язык и стиль рекламы	170
4.9.5. Внелитературные пласты лексики	171
4.9.5.1. Диалектная лексика	171
4.9.5.2. Просторечия и вульгаризмы	171
4.9.5.3. Жаргонизмы и арготизмы	172
4.9.6. Профессиональная лексика	173
Практикум	174
<i>I. Контрольные вопросы и задания</i>	<i>174</i>
<i>II. Семный анализ</i>	<i>214</i>
Литература	216

Глава 5

ФРАЗЕОЛОГИЯ

5.1. Фразеология как раздел науки о языке	218
5.1.1. Понятие об объекте фразеологии.....	218
5.1.2. Фразеологическое значение в сопоставлении с семантикой лексемы и словосочетания.....	222
5.1.3. Презентация фразеологических единиц в словарях	224
5.2. Классификация русских фразеологизмов	226
5.2.1. Фразеологические сращения.....	226
5.2.2. Фразеологические единства	226
5.2.3. Фразеологические сочетания	227
5.2.4. Фразеологические выражения.....	227
5.3. Системные отношения во фразеологии.....	230
5.3.1. Парадигматические отношения.....	230
5.3.2. Синтагматические особенности устойчивых выражений	232
5.4. Коннотативный потенциал устойчивых выражений	233
5.4.1. Стилистическая дифференциация устойчивых выражений.....	233
5.4.2. Фразеология литературного языка и внелитературных пластов	236
5.4.3. Источники русской фразеологии.....	237
5.4.4. Фразеология с точки зрения исторической перспективы.....	238
Практикум	240
Литература.....	249

Глава 6

МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

6.1. Морфемика и словообразование как раздел науки о языке	250
6.1.1. Морфема и ее признаки. Морфема и морф	253
6.1.2. Типология морфем в современном русском языке.....	255
6.1.3. Свободные и связанные корни.....	264
6.1.4. Основа слова. Типы основ	265
6.1.5. Членимость слова. Степени членимости основ	266
6.1.6. Морфемный анализ. Принципы морфемного анализа.....	268
6.1.7. Исторические изменения в морфемном составе слова	270
Практикум	274
6.2. Основные понятия словообразования	279
6.2.1. Производность	279
6.2.2. Типы производных слов.....	282
6.3. Морфонологические явления в словообразовании.....	284
6.4. Способы словообразования	285
6.4.1. Словообразовательный анализ	288
6.5. Комплексные единицы системы словообразования.....	289
Практикум	295
Литература.....	297
Контрольные работы	299