

Obsah

LITERÁRNÍ DĚJINY A HISTORICKÁ POETIKA	7
1. Literární historie jako pilíř literární vědy	7
2. Místo historie v členění literární vědy	9
3. Od literární historie k historické poetice	13
4. Historická poetika v soustavě makropoetiky	15
ETNOPOETIKA: ETNOLOGIE SLOVESNÝCH ŽÁNŘŮ	20
1. Folkloristika a ústní tradice	20
2. Etnopoetika a její předmět	22
3. Kastovní rozvrstvení folklóru	26
4. Pravěká slovesnost	32
5. Literární kmeny	38
GENOLOGIE: TYPOLOGIE ŽÁNŘŮ	44
1. Předmět genologie	44
2. Literární žánry	48
3. Taxonomie žánrů	50
HISTORICKÁ POETIKA	54
1. Žánrová evoluce	54
2. Evoluce sběračského a selského folklóru	57
3. Evoluce loveckého folklóru	62
4. Žánrová evoluce rybářského folklóru	68
5. Evoluce pikareskního folklóru	71
EVOLUČNÍ POETIKA	75
1. Slohovědné kulturní stupně	75
2. Vývojové stupně ústní slovesnosti	76
3. Slohovědná evoluce literárních formací	82
4. Evoluce slohových miniformací	87
TYPOLOGICKÁ POETIKA	93
1. Západní typ slohové evoluce královské doby	93
2. Integrovační a desintegrovační procesy v britském areálu	99
3. Miniformace v české a německé literatuře	102
4. Taxonomie žánrových formací	108
LITERÁRNÍ ETNOTYPOLOGIE	115
1. Etnické typy antické a středověké literatury	115
2. Antické městské literatury	117
3. Literatury orientálních despocií	123
4. Náboženská literatura doby královské	129
LITERÁRNÍ VÝVOJ	132
1. Literární proces	132
2. Deformace evolucionismu	136

3. Jednotky a kategorie literárního procesu.....	141
4. Literární evoluce a tradice.....	144
5. Evoluční čas a historický čas.....	148
6. Dialektika literární evoluce.....	152
7. Kalkulus směrů a proudů.....	157
LITERÁRNÍ DĚJINY.....	163
1. Literární dějepisectví.....	163
2. Počátky literárního dějepisectví.....	167
3. Evoluční literární dějiny.....	169
4. Literární historie jako soustavná věda.....	171
5. Metody literárních dějin.....	175
PERIODOLOGIE: LITERÁRNÍ PERIODIZACE.....	182
1. Členění literárních epoch.....	182
2. Periodizace kulturních dějin.....	183
3. Literární datace.....	188
4. Pomocné a systémové periodizace.....	192
LITERÁRNÍ SLOHOVĚDA.....	201
1. Náboženské a literární formace.....	201
2. Slohovědné názvosloví.....	211
3. Kulturní stadia.....	212
4. Literární slohy.....	216
5. Vývojová klasifikace slohů.....	218
SLOHOVĚDNÁ TYPOLOGIE.....	221
1. Divošský fyloplasticismus.....	221
2. Lovecký theriomorfismus.....	222
3. Zemědělský fytomorfismus.....	225
4. Eidografismus a hylomorfismus.....	227
5. Psychoplasticismus a socioplasticismus.....	231
LITERÁRNÍ TRENDOLOGIE: TEORIE SMĚRŮ.....	236
1. Směrová periodizace.....	236
2. Literární skupiny a školy.....	241
3. Klasifikace trendů a směrů.....	246
5. Ideometrie literárních směrů.....	251
TRENDOVÁ TYPOLOGIE.....	256
1. Normativní klasicismus.....	256
2. Elegický sentimentalismus.....	262
3. Artistní formalismus.....	266
4. Sociologizující realismus.....	272
5. Konservativní tradicionalismus.....	274
6. Hermetický spiritualismus.....	278
7. Monumentální heroismus.....	280