

Cuprins

Din volumul

HOTEL BRISTOL.....	5
Leon Zirkt	7
Privire întoarsă după o siluetă inexistentă în parc.....	8
Place de Dublin.....	9
Amintiri așternute	10
Text din gheață.....	11
Timpul sângerează.....	13
Lichidul roșu	14
Leon Zirkt își citește notițele în tren	15
Zirkt: Südsterm	17
Secția de poliție din Prenzlauberg	19
Cămine fărâmițate.....	20
Singurătatea lui 1 octombrie.....	21
Ultimul client	22

Din volumul

ORAȘUL MONS.....	23
* * * (<i>Suntem doar clienți obișnuiți de cafenea...</i>)	25
Orașul în ceturi.....	26
Ianuarie – alt timp	28
Mons	29
Dieppe.....	30
Negru de cărbune	31
Viață obișnuită.....	32
Gri alburii.....	33
Veneția, tablou în culori estompate de soarele penetrant.....	34
Spații sufocate	35
Imposibilitatea de a răspunde.....	36
„Hărțile” orașelor	37
Cafeneaua Roxy, acolo lângă biserica Am Suedsterm.....	39
Zidul	40
Instrument: viața.....	41

Din volumul

BISERICA ÎN CEATĂ	43
În adâncurile timpului.....	45
Anumite vizuini și cărării	46
Culoarea cenușie.....	47
Am început să mă tem	48
Noiembrie 1991	49
Încăperi moleșitoare II	50
Zappe	51
Cum să întorci timpul.....	52
* * * (<i>Și spui apoi șase ani dar e doar o dispariție...</i>).....	54
* * * (<i>Noaptea taie plictisul în felii...</i>)	56
* * * (<i>Acea digitație neobișnuită...</i>).....	57
* * * (<i>Distrugem tot ce este nemijlocit, direct...</i>).....	58
* * * (<i>Așteptarea detaliului licăr trecător...</i>)	59
* * * (<i>Oamenii ating balustradele murdare...</i>)	61
* * * (<i>O discontinuitate de numai trei secunde...</i>)	62
* * * (<i>Și apoi liniștea ce nu cunoaște mila...</i>)	63
* * * (<i>Tunelul, apoi un cotlon ciudat...</i>).....	64
La urmă vor fi doar locuri albe	65

Din volumul

MICILE EXILURI / MALÉ EXILY	67
Frankfurt pe Oder.....	69
Neukoelln	70
Acum viața ar putea... ..	71
Cafele: Belgrad, Berlin.....	72
* * * (<i>Pasul să ți-l falsifici, să nu mai fii sigur...</i>)	73
* * * (<i>O senzație deosebită îți oferă întâmplările așteptate...</i>).....	74
Nicăieri în Cartierul de Sub Stâncă	76
Doar să-i observi pe cei din jur	78
* * * (<i>Pe lângă toate astea mai putem folosi noaptea...</i>)	79
* * * (<i>O surprize distrugătoare a cuvintelor...</i>)	80
* * * („Sî verși tăt”, să vomîți totul din tine...).....	81