

OBSAH

Předmluva – úvod	7
1. Podstata a význam hry jako kulturního jevu	9
2. Koncepce pojmu hry a jeho jazyková vyjádření	44
3. Hra a soutěživost jako funkce spoluvytvářející kulturu	69
4. Hra a právo	110
5. Hra a válka	126
6. Hra a vědění	148
7. Hra a básnictví	166
8. Funkce poetického ztvárňování	188
9. Herní formy filozofie	202
10. Herní formy umění	218
11. Kultury a období „sub specie lidí“	238
12. Herní prvek v současné kultuře	265
Seznam literatury	291
Jmenný rejstřík	293
Ediční poznámka	297