

## Obsah

|                                                                                                                    |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>Jiří T. Kotalík / Sochařská bilance.....</b>                                                                    | <b>19</b>  |
| <b>SOCHA MŮŽE MÍT JAKOUKOLIV BARVU, ALE MUSÍ BÝT ČERNÁ.....</b>                                                    | <b>31</b>  |
| <b>Václav Fiala / Dopis z kavárny Luxor.....</b>                                                                   | <b>32</b>  |
| <b>STAVBY VE STAVBĚ.....</b>                                                                                       | <b>49</b>  |
| <b>Rostislav Švácha / Architektura a sochařství.....</b>                                                           | <b>50</b>  |
| <b>STAVBY, KTERÉ NEPOTŘEBUJÍ STAVEBNÍ POVOLENÍ.....</b>                                                            | <b>83</b>  |
| <b>„SOCHY JSOU K NIČEMU A TO JE SKVĚLÉ“.....</b>                                                                   | <b>131</b> |
| <b>Václav Fiala / Devět dopisů ze Schwarzenbergu.....</b>                                                          | <b>132</b> |
| <b>INDUSTRIÁLNÍ SOCHY.....</b>                                                                                     | <b>239</b> |
| <b>ŠUMAVA MIZEJÍCÍ.....</b>                                                                                        | <b>275</b> |
| <b>Marcel Fišer / Šumava mizející.....</b>                                                                         | <b>276</b> |
| <b>Josef Vomáčka / Opožděný chvalozpěv.....</b>                                                                    | <b>300</b> |
| <b>BAREVNĚ.....</b>                                                                                                | <b>305</b> |
| <b>SOCHY, U KTERÝCH SE HRAJÍ HYMNY.....</b>                                                                        | <b>327</b> |
| <b>Jaromír Zemina / <i>Homo politicus</i>.....</b>                                                                 | <b>328</b> |
| <b>SOCHY, NA KTERÝCH SE DÁ SEDĚT A JINÉ UŽITEČNÉ PRÁCE.....</b>                                                    | <b>367</b> |
| <b>HANGÁR F.....</b>                                                                                               | <b>379</b> |
| <b>Václav Fiala / Vše, co jsem potřeboval vědět o výtvarném umění,<br/>jsem se naučil ve skautském oddílu.....</b> | <b>390</b> |
| <b>VÁCLAV FIALA – CURRICULUM VITAE.....</b>                                                                        | <b>398</b> |