

# Inhalt

<b>Einleitung</b>		
Videos als Ressourcen zur Generierung von Wissen über Unterrichtsrealität(en)		
<i>Matthias Herrle, Udo Rauin und Tim Engartner</i>		8
<b>Teil I Varianten der Datengenerierung und -analyse: Methodische Vorgehensweisen</b>		
Planung, Durchführung und Nachbereitung videogestützter Beobachtungen im Unterricht		
<i>Matthias Herrle und Sebastian Breitenbach</i>		30
Datengewinnung und -formate in der videobasierten Unterrichtsforschung		
<i>Jörg Dinkelaker</i>		50
Qualitative Analyseverfahren in der videobasierten Unterrichtsforschung		
<i>Matthias Herrle und Jörg Dinkelaker</i>		76
Quantitative Analyseverfahren in der videobasierten Unterrichtsforschung		
<i>Johannes Appel und Udo Rauin</i>		130
Vergleich von Softwarepaketen zur Analyse audiovisueller Daten		
<i>Sebastian Breitenbach und Johannes Appel</i>		154
<b>Teil II Unterricht im Fokus qualitativer und quantitativer Ansätze: Anwendungsbeispiele</b>		
● Agieren von Lehrpersonen		
Überzeugungen und Handlungen von Lehrpersonen: Messung von Unterrichtsqualität in komplexitäts- reduzierten Settings des Physikunterrichts		
<i>Friederike Korneck, Lars Oettinghaus, Mareike Kunter und Ricardo Redinger</i>		174
Klassenmanagement im Kontext von Aufgabenexplikationen: Ein explorativer Experten-Novizen-Vergleich		
<i>Diemut Ophardt und Felicitas Thiel</i>		198

● Agieren von Schülerinnen und Schülern

Videoanalyse ein- und mehrsprachiger Lerner/innen bei der computerbasierten Textarbeit: Die Rolle von Code-Switching und Negotiation im frühen Englischunterricht

*Judith Bündgens-Kosten, Daniela Elsner und Ilonca Hardy* 225

Praktiken der Differenz(re)produktion im individualisierten Unterricht: Ethnographische Videobeobachtungen

*Kerstin Rabenstein und Julia Steinwand* 242

Veränderung lernerseitiger Einstellungen:

Untersuchungen zum Umgang mit Unterrichtsmaterialien im Politik- und Wirtschaftsunterricht

*Balasundaram Krisanthan, Sabine Fabriz, Tim Engartner, Christian Müller, Hanna Mach und Holger Horz* 263

● Relationen und Koproduktionen

Kognitive Aktivierung und konstruktive Unterstützung im Prozess: Erfassung von Unterrichtsqualitätsmerkmalen bei der Bewältigung von Aufgaben im Rechnungswesen

*Gerhard Minnameier, Rico Hermkes, Holger Horz und Sabine Fabriz* 276

Starre Blicke und soziale Ordnung: Analysen zur interaktiven Produktion von Abwesenheit und Denken im Unterricht

*Michael Hecht* 294

**Teil III Support**

Exemplarische Zusammenstellung von Video- und Audioequipment

*Sebastian Breitenbach* 324

Post-Production: Häufig genannte Probleme und Lösungsmöglichkeiten

*Sebastian Breitenbach* 332

Aktuelle Produkte und Literaturhinweise zur softwaregestützten Videoanalyse

*Sebastian Breitenbach* 335

Die Autorinnen und Autoren

342