

INDICE INHALT

- 9 Alberto Nessi:
Fermare il tempo
Die Zeit festhalten
- L'obbiettivo scopre il Ticino**
Die Kamera entdeckt das Tessin
- 26 Antonio Rossi
27 Angelo Monotti
34 Grato Brunel
38 Roberto Donetta
56 Giovanni Delprete
58 Filippo Franzoni
70 Ernesto Büchi
- 77 **Dall'album di una valle**
Aus dem Album eines Tales
- Artigianato e vita di paese**
Handwerk und Dorfleben
- 88 Eugenio Schmidhauser
- Il fotografo della vita quotidiana**
Der Photograph des Tessiner Alltags
- 106 Gino Pedrolì
- La natura - ispirazione e interpretazione**
Die Natur - Inspiration und Interpretation
- 132 Arnolfo Borelli
136 Vincenzo Vicari
142 Ernesto Bächler
144 Pino Brioschi
148 Edgardo Gandolfi
150 Giosanna Crivelli
- Volti di fronte all'obbiettivo**
Gesichter vor der Kamera
- 156 Luisa Volonterio
158 Gitty Darugar
160 Luigi Realini
162 Fiorenza Bassetti
168 Ingeborg Lüscher
- La fotografia come documento**
Die Photographie als Dokument
- 174 Airolo - immagini di catastrofi
Katastrophenbilder eines Dorfes
176 La ferrovia del San Gottardo
Die Gotthard-Eisenbahn
Ludovico Brunel
- 182 La galleria stradale
Der Autobahntunnel
Villi Hermann
- 184 La fabbrica di tabacchi a Brissago
Die Tabakfabrik in Brissago
Karl Bischof
- 186 «Avanti popolo!»
- 188 La fabbrica in via di abbandono
Die stillgelegte Fabrik
Lorenzo Bianda
- Storia contemporanea: una sfida**
Zeitgeschichte als Herausforderung
- 192 «Illustrazione Ticinese»
196 Christian Schiefer
204 Jean-Pierre Pedrazzini
212 Pia Zanetti
220 Adriano Heitmann
228 Stefania Beretta
- Alla ricerca di nuove realtà**
Suche nach neuen Realitäten
- 234 Fernando Garzoni
235 Victor Gianella
236 Alo Zanetta
238 Luca Bonetti
239 Elena Jäggi
240 Alfonso Zirpoli
242 Reto Rigassi
244 Micaela Garzoni
246 Dona De-Carli
250 Fausto Gerevini
254 Adalberto Scheiwiller
258 Alberto Flammer
- 265 Hugo Loetscher:
A proposito di questo libro
Zu diesem Buch
- 271 Biografie dei fotografi
276 Biographien der Photographen
- 281 Ringraziamento
Dank
- 284 Elenco delle illustrazioni
Bildnachweis