

# Obsah

<b>Bibliotheca – domus sapientiae .....</b>	11
<b>Discitur verbo sapientia uno / Knihovna bývalé premonstrátské kanonie na Hradisku u Olomouce .....</b>	19
Moudrost se učí jedním slovem .....	25
<i>Jméno Ježíš .....</i>	43
<i>Apoštolové a proroci .....</i>	64
Zářící zlatem, podobající se chrámu .....	69
<b>Ausculta, o fili, praecepta magistri / Knihovna benediktinského kláštera v Rajhradu u Brna .....</b>	77
Hold svatému Benediktovi a rozkvět rádové vzdělanosti .....	85
In morior studiis et amore sciendi senesco – poznámky k zařízení sálu .....	100
Oslava rádu – cesta k samostatnosti .....	104
<b>Cella S. Petri Martyris XVIII / Knihovna bývalého františkánského kláštera v Uherském Hradišti .....</b>	113
Dvanáctiletý Ježíš v chrámu a rádoví učenci .....	117
Skromné knihovny .....	124
<b>Templum Sapientiae / Knihovna minoritského kláštera v Brně .....</b>	127
Untere Bibliothek – Víra a Církev .....	135
<i>Sedm svobodných umění .....</i>	140
<i>Prudentia, Scientia a Sapientia .....</i>	143
Obere Bibliothek – chrám moudrosti .....	149
<i>Emblémy .....</i>	157
<i>Doctores – portréty rádových učenců .....</i>	164
<i>Personifikace věd, umění a ctností .....</i>	170
Nenápadná velkolepost .....	176

<b>Merkwürdige Thaten [...] besonders aber die Erbauung der Bibliothec / Knihovní sály zámku v Kroměříži</b> .....	181
Velký knihovní sál – apoteóza olomouckých biskupů .....	186
<i>Chrám vědění a Parnas</i> .....	196
<i>Kresby Josefa Sterna</i> .....	208
Vorzimmer bey der Bibliothek – zrození moudrosti .....	214
<i>Zrození Pegasa, vznik písma a dvě „neznámé“ scény</i> .....	219
<i>16 Stuck Gallander – mobiliář</i> .....	225
Ve znamení ctnosti a nehynoucí slávy .....	228
<b>Haec est mea Bibliotheca / Knihovna kapucínského kláštera v Brně</b> .....	237
Setkání svatého Tomáše Akvinského se svatým Bonaventurou .....	240
Memento mori – několik poznámek k zařízení sálu .....	248
Studium pod freskami .....	252
<b>Triumphus Eucharistiae / Knihovna premonstrátské kanonie v Nové Říši</b> .....	253
Triumf Nejsvětější svátosti .....	259
<i>Synu, jdi pracovat na mou vinici!</i> .....	268
<i>Moc církevní versus moc světská</i> .....	272
Tolik užitečných umění – umělecká výzdoba mobiliáře .....	282
Na počátku nové éry – ikonografické inovace .....	291
<b>Das Licht der Natur – dieser alles vermögende Urstopf der Wissenschaften / Knihovní sál v Louce a další nedochované knihovny na Moravě v 18. století</b> .....	297
Knihovna bývalé premonstrátské kanonie v Louce u Znojma .....	301
Další nedochované malby v klášterních knihovnách na Moravě .....	317
<b>Ve jménu moudrosti</b> .....	325
Poznámky .....	344
Seznam vyobrazení .....	431
Bibliografie .....	439
Jmenný rejstřík .....	478
Summary .....	487