

## Obsah

Введение: Достоевский — традиция и новые подходы (*Иво Поспишил*) ... 5

Милуша БУБЕНИКОВА

Общество Достоевского в Праге 2004–2016. Источники, личности, вехи, перспективы ..... 7

Ольга Вячеславовна ЧЕРВИНСКАЯ

Вирсавия — ключевое слово «*Подростка*» ..... 21

Роман ДЗЫК

Современное украинское достоевсковедение ..... 33

Радка ГРЖИБКОВА

Символика детских жестов и мимики в творчестве Ф. М. Достоевского ... 55

Юлия Викторовна ИСАПЧУК

Монолог князя Мышкина — диалог И. Бахман с Ф. Достоевским ..... 65

Наталья МУРАНСКА

Художественный антропоцентризм Ф. М. Достоевского  
и антропологическая эстетика (Ф. М. Достоевский в научной рецепции  
А. Червеняка) ..... 79

Наталия Валериановна НИКОРЯК

Специфика многосерийного байопика (сериал «*Достоевский*», 2010) .... 97

Ленка ПАУЧОВА

Достоевский и его «*Дневник писателя*» в энциклопедиях  
восточнославянского мира ..... 107

Иво ПОСПИШИЛ

Федор Михайлович Достоевский — проклятые вопросы его наследия ... 115