

# Obsah

<i>zpěv</i>	<i>šlók</i>	<i>název zpěvu</i>	<i>str.</i>
		Úvod . . . . .	5
I	47	Ardžunavišáda aneb skleslost Ardžunova před bojem . . . . .	9
II	72	Sánkhjajóga aneb o rozvážnosti . . . . .	19
III	43	Karmajóga aneb o sebekázní činem . . . . .	34
IV	42	Džňánajóga aneb o cestě poznání . . . . .	43
V	29	Sannjása aneb o odřikání . . . . .	52
VI	47	Dhjána aneb o rozjímání . . . . .	58
VII	30	Džňánavidžňánajóga aneb o poznání moudrých . . . . .	68
VIII	28	Akšarabrahma aneb o nehynoucím duchu - původci všehomíra . . . . .	75
IX	34	Rádžavidjádžaguhjajóga aneb o nejvyšším a nejskrytějším poznání Boha, jenž dlí nad světem . . . . .	81
X	42	Vibhúti aneb o moci a slávě Boha ve světě a o jeho nadsvětskosti . . . . .	88
XI	55	Višvarúpajóga aneb o Bohu jako veškerenstvu a jeho schopnosti proměňování . . . . .	97
XII	20	Bhaktijóga aneb o oddanosti Bohu . . . . .	109
XIII	35	Kšétra a kšétradžña aneb o poli či předmětu poznání a znalci pole či poznavateli . . . . .	114
XIV	27	Gunatraja aneb o třech vlastnostech projeveného . . . . .	122
XV	20	Purušóttama aneb o duchu nejvyšším a o stromu poznání . . . . .	128
XVI	24	Daivásura aneb o božských a démonských vlastnostech . . . . .	133
XVII	28	Šraddhatraja aneb o trojím druhu oběti . . . . .	138
VXIII	78	Mókša aneb o vysvobození z klamu světa . . . . .	144
		Vysvětlivky termínů a jmen . . . . .	161