

# Inhaltsverzeichnis

## I. Einleitung 7

*Des Kaisers alte Kleider* 7 | *Fiktionen und Symbole* 9 | *Verfassungsbegriff und Verfassungsgeschichte* 12 | *Verfassungsgeschichte als Ritualgeschichte?* 17

## II. Herstellung und Darstellung des Reiches: Worms 1495 23

*Ein Markstein der Verfassungsgeschichte?* 23 | *Ort und Zeit* 27 | *Ordnung der Personen im Text und im Raum* 32 | *Die Ordnung des Beratens* 46 | *Sitzen in majestate* 55 | *Feierliche Belehnungen* 64 | *Standeserhöhung: Württemberg* 72 | *Doppeldeutigkeit: Lothringen* 75 | *Konflikt: Pommern* 79 | *Abschied* 86 | *Zwischenresümee* 89

## III. Spaltung der Sakralgemeinschaft: Augsburg 1530 93

*Das Heilige Reich* 93 | *Die Glaubensspaltung auf der Bühne des Reichstags* 97 | *Einzug des Kaisers* 101 | *Kampf um den öffentlichen Raum: Schauen versus Hören* 107 | *Eröffnungsmesse* 112 | *Beraten und Bekennen* 114 | *Belehnung als antilutherische Demonstration* 119 | *Belehnung als dynastische Demonstration* 123 | *Unvollkommener Abschied* 131 | *Zwischenresümee* 133

## IV. Mehr Streit denn je: Regensburg 1653/54 137

*Der Auftrag des Westfälischen Friedens* 137 | *Gelehrtenstreit* 140 | *Ort, Zeit, Personen* 146 | *Eine neue zeremonielle Grammatik* 149 | *Einzüge, Audienzen, Visiten* 155 | *Konfessionelle Inszenierungen* 165 | *Königswahl und Krönung* 172 | *Wahl in Augsburg* 176 | *Krönung in Regensburg* 184 | *Kaiserinnenkrönung* 190 | *Misslungene Eröffnung* 193 | *Verfahrensprobleme und Statuskonflikte* 199 | *Vergebliche Lösungsversuche* 207 | *Feierliche Belehnungen* 210 | *Entscheidungsdefizite* 217 | *Zwischenresümee* 222

## V. Parallelwelten: Frankfurt–Regensburg–Wien 1764/65 227

*Epochenwende* 227 | *Schauplatz Frankfurt am Main: Gespenstisches Welttheater* 229 | *Bühne des Kurkollegs* 232 | *Abwesenheiten* 236 | *Schauplatz Regensburg: Mehrdeutigkeiten* 246 | *Ein finsterner Ort* 249 | *Stellvertretungen* 254 | *Notifikationen* 259 | *Un petit manège des grandes vanités* 266 | *Ritualisierte Beratungen* 268 | *Organisierte Heuchelei* 274 | *Schauplatz Wien: Das Reich am Kaiserhof* 281 | *Ende der Thronbelehnungen* 287

## VI. Die symbolische Logik des Reiches 299

*Eine Kultur der Präsenz* 299 | *Schriftlichkeit* 305 | *Stellvertretung* 310 | *Kein letzter Akt* 314

# Inhaltsverzeichnis

Danksagung **319**

Anhang **321**

*Anmerkungen 323 | Abkürzungen 378 | Quellen- und Literaturverzeichnis 379 | Abbildungsnachweis 429 | Personenregister 431*