

Obsah — Contents

Úvodní slovo — Introduction 9

Čestmír Vančura, Marcel Sladkowski, Zdeněk Skaunic

Gottwaldovské studio samostatné 14

The Gottwaldov Studio Becomes Independent 224

Hana Pinkavová

Možnosti a perspektivy gottwaldovského studia 1977–1989 30

Possibilities and Perspectives of the Gottwaldov Studio 1977–1989 228

Brány debutantům dokořán Gates Open to Debutants 62 / 234

Pokus o moravskou estetiku An Attempt at Moravian Aesthetics 112 / 240

Lukáš Skupa

Výběr z tvorby FSG v letech 1978–1991 pro kinodistribuci a TV 33

Selection of Films for Cinema Distribution and Television from the Production of the Film Studio 1978–1991 229

Hrané filmy Live-action Films

Dokumentární filmy Documentary Films

Animované filmy Animated Films

Kreslený film ve FSG 156

Animated Cartoons at FSG 246

Jaromír Hasoň

Festivaly filmů pro děti v Gottwaldově/Zlíně 1978–1992 160

Festivals of Films for Children in Gottwaldov/Zlín 1978–1992 247

Pavel Taussig

Privatizace zlínských ateliérů 174

Privatization of the Zlín Film Studios 254

Jiří Novotný

Rozvoj kudlovského areálu a laboratoří 178

Development of the Kudlov Facilities and Laboratories 1977–1992 253

Petr Pinkava

Architektonická tvář města v letech 1978–1992 186

Architecture in Zlín between 1961 and 1977

Osobnosti 198

Personalities