

OBSAH

Úvodné slovo	7
--------------	---

I

Literatúra a súčasnosť	15
Mravnosť literatúry	54
Ešte raz o mravnosti a literatúre	88
Opatrná literatúra	104
Otázky otázok	109
Súčasná literatúra a spoločnosť	124
Literatúra a škola	130
V prítomnosti čitateľa	162
Predstavuje sa vedecká disciplína	177
K národnoliterárnym a medziliterárnym aspektom literárnej histórie a kritiky	196

II

Druhý z palánskej galaxie	205
Slobodove útrapy z rozumu	218
V znamení včely	238
Johanidesova novela „vedomia“	247
Puškášova kniha o otcoch a synoch	256
Medzi dňom a snom	262
Prečo smrť vycerila zuby	270
Báseň a čas	279
Kde leží Slovensko?	284
Modernosť slovenského románu	291
Pririečny svet Ivana Habaja	298

III

Dátum v kalendári	305
Po desiatich rokoch	312
Tvorivý moment v ňom	316
Od súkromia k spoločnosti	335

Medzi literatúrou a kultúrou	347
Staré a nové čriepky do portrétu	356

IV

Socializácia knihy	379
Kniha ako ideový a materiálny produkt	382
Blíži sa koniec knihy?	388
Potomkovia Mateja Hrebendu	395
Krásna kniha	404
„Zďaleka ho vyhľadávajú národy...”	416

V

Čítať v súčasnosti	439
--------------------	-----

<i>Literatúra v súvislostiach alebo prítomnosť kritickej osobnosti (Viliam Marčok)</i>	445
Edičná a bibliografická poznámka	452
Menný register	454