

Obsah:

Pavel Preiss (Institut für Kunstgeschichte der Universität Wien)

Kaple piaristické koleje ve Slaném / 5

(The Chapel of the Piarist College at Slaný)

Mojmír Horyna (katedra dějin umění FF UK Praha)

Kaple sv. Floriána na Kladně a pozdní dílo Kiliána Ignáce Dientzenhofera / 10

(St. Florian's Chapel at Kladno and the Late Work of Kilian Ignac Dientzenhofer)

Jan Štoviček (Národní technické muzeum Praha)

Loretánská idea a barokní historismus u Martiniců v době pobělohorské / 14

(The Counts' of Martinice Loretto Idea and Their Baroque Historicism)

Anna Rollová (Národní galerie Praha)

Barokní freskaři ve dvou lokalitách severozápadně
od Prahy - Siard František Nosecký a Jan Václav Spitzer / 22

(The Baroque Fresco Painters at Two Localities Northwest of Prague)

Vladimír Příbyl (referát kultury Okresního úřadu Kladno)

Jan Karel Kovář na Kladně / 26

(Jan Karel Kovář at Kladno)

Jan Royt (katedra dějin umění FF UK Praha)

Poutní místa a milostné obrazy na Slánsku v 17. a 18. stol. / 29

(Places of Pilgrimage and the Graceful Pictures in the Slaný Region
in the 17th and 18th centuries)

Vít Vlnas (Národní galerie Praha)

Poznámky k žánrové skladbě českých barokních obrazáren / 34

(Notes on the Genre Structure of the Czech Baroque Picture Galleries)